

Düyek

ACEM İLÂHİ

zekâzade
Beste: Hafiz Ahmed İrsay
Güftü: Veliyyüddin Ef.

The musical score consists of five staves of music with lyrics written below them. The lyrics are in a mix of Turkish and Arabic script. The first staff has lyrics: CE MĀ LIN, BU OÜN YÄ, VI SÄ LIN, AŞ İZ, LE, KI NA DÜS, ZE TİN AT, ŞE REF YÄB. The second staff has: MÜS, MIS, ET, SE NIN BIR, DIL A RI, DIL MAH, DER HÜS, 25. The third staff has: Di MEN DIN, NÜ NE SAT, NU MU SAD, VAR MIS ET, GE GİP BÄ, YA KİP AP, VE LİY YÜD. The fourth staff has: Si, KİN, DIN, LE CA NIN, KË BAB ET, KU LUN YÄD, DAN MIS ET. The fifth staff has: SE NIN BIR, DER, Di MEN DIN, VAR, 3390. The lyrics are repeated in smaller script below the main ones. At the bottom right, there is handwritten text: "Güftü İmaret - Abdülkâder", "Târih Kâtib: C. 8 Sayı 103 den", "İmam Kâdir 1.10.1991", and "Güftüni Tâmeni Suâlînâme'den".

Cemâlin aşkına düşmüs
Senin bir derd-mendin var
Gecip bâg ile cennetden
Senin bir derd-mendin var

Firâhînla melâl olmusp
Gammala yâr-i gör olmusp
Cihân bâpuna dâr olmusp
Senin bir derd-mendin var

Bu dünyâ izzetin atmas
Dil ârı, hüsâne satmas
Yâkirâşapken kebab etmis
Senin bir derd-mendin var

Görmel vecdile sây egler
Terâkümâler ussâq agler
Muhabbet nes'cîn sâyler
Senin bir derd-mendin var

Diler pâyinda hât olsun
Sane hizmet ile dolsun
Kapunda bir gedâ olsun
Senin bir derd-mendin var

Vâzelînle şârefyâb et
Dil-i mahzûnuma şâd et
Veliyyüddin kuhân yâd et
Senin bir derd-mendin var