

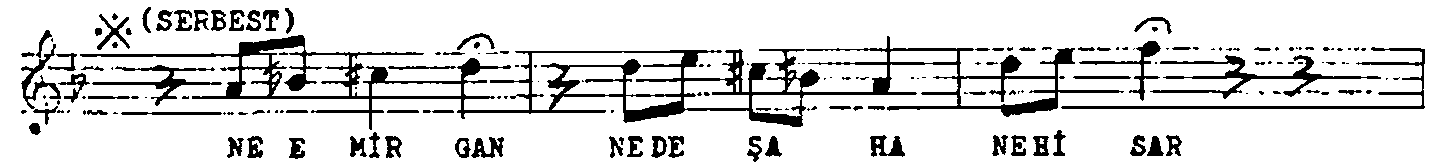
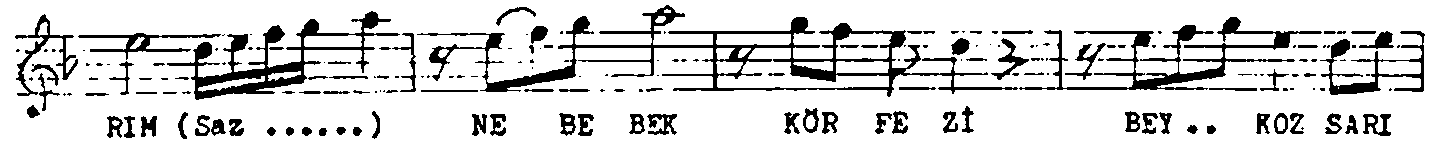
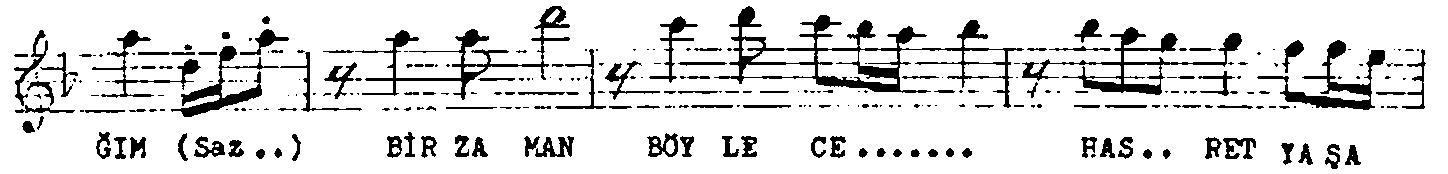
ACEMKÜRDİ ŞARKI

Usûlü: DÜYEK

(Gerçi ben şimdi Boğaz'dan uzağım)

Müzik: Arif Sami TOKER
Söz : Hikmet Şinasi ÖNOL

(♩ = 180)



./..

O DO ĞAN AY NERE DE HAN Ğİ SIRT LAR DAN U ZAN MAK
TAYE RE ŞİM Dİ AR TIK NİCE MEH TA BA BE DEL
Ritmli
BİR HA YAL A LE Mİ GÜN... LÜM.. DE E
(SERBEST)
MEL (Saz) TEK TE SEL Lİ BO ĞA ZIN REN
ĞİNE EŞ GÖZ LE RİN DİR BA NA GUR.. BET TE
SON.
.... GU NEŞ E.B.

GERÇİ BEN ŞİMDİ BOĞAZDAN UZAĞIM
BİR ZAMAN BÖYLECE HASRET YAŞARIM
NE BEBEK KÖRFEZİ, BEYKOZ SARIYER
NE BEŞİKTAŞ, NE O ZÜMRÜT TEPELER

NE EMİPGÂN, NE DE ŞÂHÂNE NİSAR
NE O SEVDALI GÜZEL ÇAMLICALAR
O FECİRLER, O DOĞAN AY NEREDE
HANGİ SIRT LARDAN UZANMAKTA YERE

ŞİMDİ ARTIK NİCE MEHTÂEA BEDEL
BİR HAYÂL ÂLEMİ GÜNLÜMDE EMEL
TEK TESELLİ BOĞAZIN RENGİNE EŞ
GÖZLERİNDİR BANA GURBETTE GÜNEŞ

(Hikmet Şinâsi ÜNOL)