

AŞKEFZÂ ŞARKI

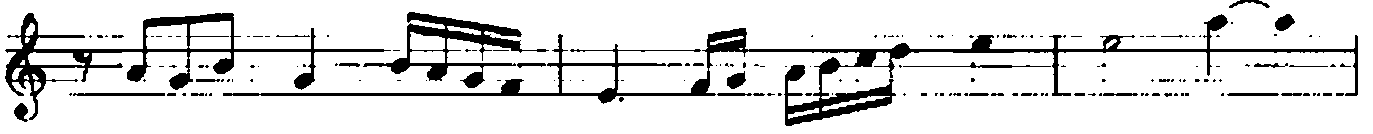
ÂB-I HAYAT SANARAK UZANIP TA SEÇTİĞİM

USÛL: SOFYAN

♩ : 60

SÛRE: 4'55"

SÖZ VE MUZİK: ORHAN KIZILSAVAŞ



Â- BI HA- YAT SA NA RAK U- ZA- NIP TA SEÇ- Tİ- ĞİM



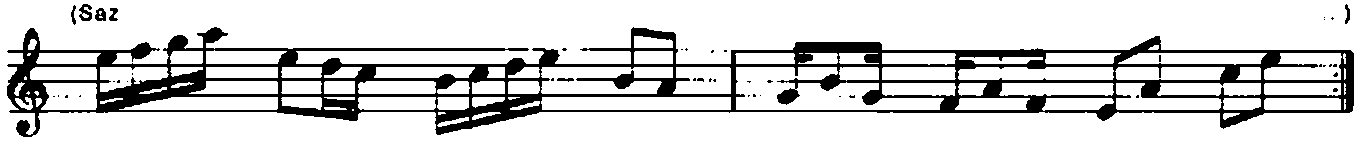
BİR GİZ- Lİ KE- DER MİY- Dİ MEH- TAP MİY- Dİ MEY MİY Dİ



DU- DA- ĞI- MA GO- TÛ- RÛP KA- NA KA- NA İÇ- Tİ- ĞİM



BİR GİZ- Lİ KE- DER MİY- Dİ MEH- TAP MİY- Dİ MEY MİY Dİ D.C.



AY I- ŞI- ĞI KO- YUN- DA BAH- TI- MIN YAR- GI- Sİ BU



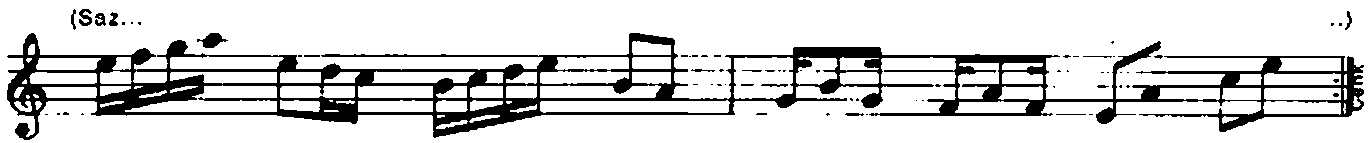
KA- DE- Rİ- MIN DE- ĞİŞ- MEZ İ- LÂ- Hİ KUR- GU- SU BU



BİR MA- Vİ YOL- CU- LU- ĞUN HÜ- ZÜN- LÜ ŞAR- KI- Sİ BU



BİR GİZ- Lİ KE- DER MİY- Dİ MEHTAP MİY- Dİ MEY MİY- Dİ (SON)



-1-

ÂB-I HAYAT SANARAK UZANIP TA SEÇTİĞİM,
BİR GİZLİ KEDER MİYDİ, MEHTAP MİYDİ, MEY MİYDİ?
DUDAĞIMA GÖTÜRÜP KANA KANA İÇTİĞİM,
BİR GİZLİ KEDER MİYDİ, MEHTAP MİYDİ, MEY MİYDİ?

-2-

AY IŞIĞI KOYUNDA BAHTIMIN YARGISI BU,
KADERİMİN DEĞİŞMEZ İLÂHİ KURĞUSU BU,
BİR MAVİ YOLCULUGUN HÜZÜNLÜ ŞARKISI BU,
BİR GİZLİ KEDER MİYDİ, MEHTAP MİYDİ, MEY MİYDİ?

ORHAN KIZILSAVAŞ

BESTE TARİHİ: 5.7.1991 BOĞSAK