

T R T
MÜZİK DİSİPLİNİ
T S M

HİCÂZ ŞARKI

MÜZİK : AHMET HATİPOĞLU
SÖZ : DR. NAZMI ÖZALP

USÛLÜ : CURCUHA
♩ = 140

AĞLADIM NİSYANA DOKTUM, AŞKIMIN HİCRANIM

AĞ LA DİN NİS YÂ NA DÖK

(Saz ...)

TÜM AŞ KI NIN HC RÂ NI

(Saz ...)

NE

(Saz ...)

SÖY LE DİN HEP YÂ RE AC TİM
OYU MA DİN BİR LÂH ZA GİT TİN

(Saz ...)

GÜN LÜ MÜN İS YÂ NI NI
MİK SE LEN FER YA DI MI

(Saz ...)

SÖY LE DİN HEP YÂ RE AC
OYU MA DİN BİR LÂH ZA GİT

(Saz ...)

TİM TİN GÜN LÜ MÜN İS YÂ NI
TİN YÜK SE LEN FER YA DI

(Saz ...)

NE MI SON OİL BE RİM Bİ

(Saz ...)

GÂ NE OL DÜN EL LE RİM SEV

(Saz ...)

GÂ Sİ NA

HİCÂZ SARKI
 (AĞLADIM NİSYANA DÖKTÜM AŞKIMIN HİCRANINI)
 (Sayfa - 2)

DİL BE RİM Bİ GÂ NE OL DUN

EL LE RİN SEV DÂ SI

NA

AĞLADIM NİSYANA DÖKTÜM, AŞKIMIN HİCRANINI,
 SÖYLEDİM HEF YÂRE ACTIM, GÖNLÜMÜN İSYANINI,
 DİLBERİM BİGÂNE OLDUN, ELLERİN SEVDASINA,
 DUYMADIN BİR LÂHZÂ GİTTİN, YÜKSELEM FERYADIMI.