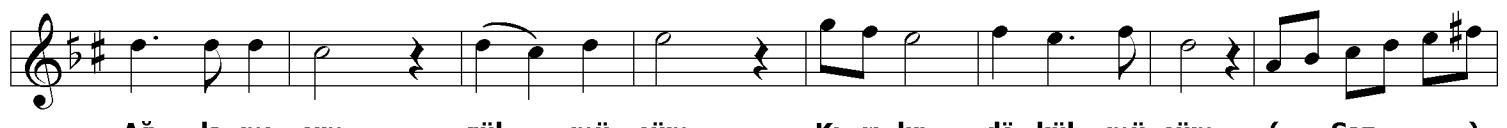
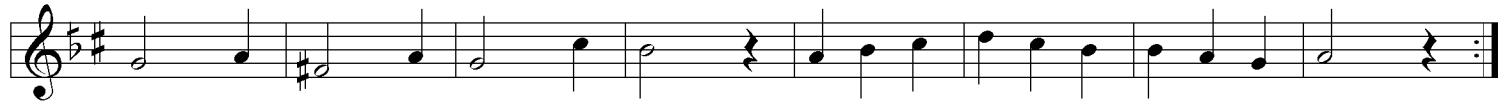


HİCAZ ŞARKI**AĞLAMIŞIM GÜLMÜŞÜM KIRILIP DÖKÜLMÜŞÜM**
GÜFTE : Salih KORKMAZ
BESTE : Alâeddin SENSOY
USULÜ : SEMÂÎ

(ARANAGME)



Ağ la mı şim, gül mü şüm, Kırılıp dökül mü şüm. (Saz)



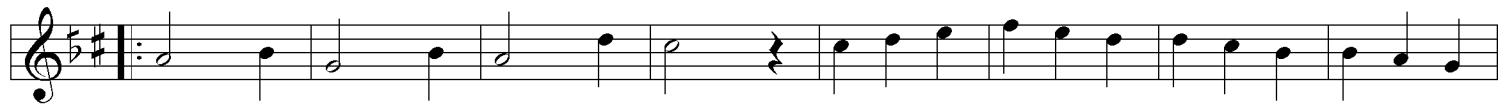
Aş kın_i çin, ölü mü şüm, Se nin u mu run da mı. (Saz)



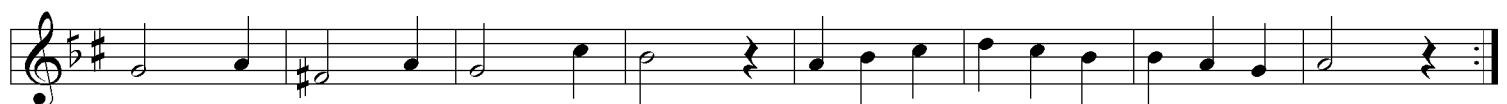
Der yâ la ra dal mı şim, El a cip yal var mı şim. (Saz)



Gün ler ce ağ la mı şim, Se nin u mu run da mı. (Saz) mı. (Saz)



(ARANAGME)



Yo lu nu bek le mi şim, Gö nül den_öz le mi şim. (Saz)

A musical score for a song in G major, 2/4 time. The lyrics are in Turkish, with some parts enclosed in parentheses for 'Saz' (lute) or 'SON' (final). The score consists of five staves of music with corresponding lyrics below each staff.

1. Staff: Se vil me den sev mi şim Se nin u mu run da mi (Saz)

2. Staff: De li di yor lar ba na Ağ la rım ya na ya na (Saz)

3. Staff: E sir ol mu şum sa na Se nin u

4. Staff: mu run da mi (Saz) mi (Saz)

5. Staff: Se nin u mu run da mi (SON)

Remzi Oktar

1.

Ağlamışım gülmüşüm,
Kırılıp dökülmüşüm,
Aşkın için ölmüşüm,
Senin umurunda mı?

Deryâlara dalmışım,
El açıp yalvarmışım,
Günlerce ağlamışım,
Senin umurunda mı?

2.

Yolunu beklemişim,
Gönülden özlemişim,
Sevilmeden sevmışım,
Senin umurunda mı?

Deli diyorlar bana,
Ağlarım yana yana,
Esir olmuşum sana,
Senin umurunda mı?