


T R Y
Müzik Dairesi
T S M

USÛLÜ : DEVR-İ KEBİR
J. 80


DÜĞÂH BESTE

BERK-İ GÜL EY GONCA-FEM SEN GİBİ
TER-DÂMEN MİDİR

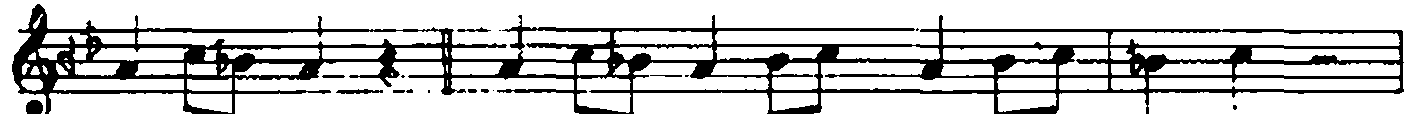
MÜZİK : TABİ MUSTAFA EF.



BER - YÄ - AH BER - YÄ - AH Gİ SE - TE GUL MEN SİR EY EN - EY -



GON - DA - EY. GON - CA - DA - EY. Bİ - MI - LE - FEM NA MEZ




SEN BO - KAL - Gİ - YUN - BİN Gİ - Bİ - YUN - CA - BİN A - TER - Pİ - CEB




DÂ - RÂ - Â - MEN HEN HEN MEN Mİ - HEN Mİ - HEN Mİ -



DİR DİR DİR E - E - FEN - FEN - FEN - DİM DİM DİM SEN BO - KAL -



Gİ - YUN - BİN Bİ - CA - A - TER - Pİ - CEB DÂ - RÂ - Â - MEN Mİ - HEN Mİ - HEN Mİ -



DİR DİR DİR VAY VAY VAY D.C.



GÜ - GÜ - Şİ - NE GİR -

T R T
Müzik Dairesi
T S M

ME MEZ NE Hİ HİK MET
Tİ TİR Fİ GA Nİ Ā
Ā Şİ KAN E FEN DİM
VAR VAR Fİ GA Nİ
Ā Ā Şİ KAN

Demirhan

BERG-İ GÜL EY GONCA-FEM SEN GİBİ TER-DÄMEN MİDİR?
YÄSEMEN ENDÄMİNA BOYUNCA PİRÄHEN MİDİR?
GÜŞİNE GİRMEZ NE HİKMETTİR FİĞAN-I AŞIKAN
AH TE'SİR EYLEMEZ KALBİN ACEB ÄHEN MİDİR

VEZİN : FÄ'İLÄTÜN / FÄ'İLÄTÜN / FÄ'İLÄTÜN / FÄ'İLÜN

BERG-İ GÜL : GÜL YAPRAĞI
GONCA-FEM : GONCA AĞIZLI
TER-DÄMEN : İFFETSİZ, HAFİF MEŞREP
ENDÄM : BOY BOS
PİRÄHEN : GÖMLİK
GÜŞ : KULAK
HİKMET : SEBEP
FİĞAN-I AŞIKAN : AŞIKLARIN ÇİĞLİKLERİ, FERYATLARI
ÄHEN : DEMİR