

GÜLİZÂR ŞARKI
Konyalı

BESTE ve : Yesârî Âsım
GÜFTE ARSOY

USÛLÜ : Sofyan

Aranağme

Konya lı yı güzel der len

gözle ri ni sü zer der len e fe ler le ge zer der len dil berim vay

SAZ Şu dağ la rı se rin der len

Kon ya lı yı şı rin der len mu habbeti de rin der len Kon yalım vay

SAZ Hoy a nam e da lı sın

ni çin gü lüm ce fa lı sın bi li rimsen se fa lı sın Vay vay

Yu mu şacık el le ri o in ce cik bel le ri bir i le ri bir ge ri

yü rü yü rü yü rü yü rü yü rü yü rü vay

Konyalıyı güzel derler, gözlerini süzer derler, efelerle gezer derler, dilberim vay!
Şu dağları serin derler, Konya'lıyı şirin derler, muhabbeti derin derler, Konya'lım vay!
Hoy anam edâlısın, niçin gülüm cefâlısın, bilirim sen sefâlısın, vay, vay!
Yumuşacık elleri, o incecik belleri, bir ileri, bir geri, yürü yürü yürü yürü vay!

Konyalı'nın gözlerine, can dayanmaz sözlerine, düştü başım dizlerine, işvelim vay!
Konyalı'nın endâmına, gül vurulmuş gerdanına, varabilsem ah yanına, vurgunum vay!
İçer içer mest olur, efem bize dost olur, bu işte bir kast olur, vay, vay...!
Yumuşacık elleri, o incecik belleri, bir ileri, bir geri, yürü, yürü, yürü, yürü vay!