

T R Y
Gözlük Dairesi
T S M

BÜSELİK SARKI
MÂHİTABTA GÖRDÜM YÂRİ

MÜZİK ve
SÖZ : Tanbûri
MUSTAFA ÇAVUŞ

USGLÜ: AKSAK

Y Mâ-hi-tab-ta ol mâh ile gör-düm yâ-ri der-şey-le-din kar-şı kar-şı
â-hü sâ-rî lar a-man a-man rî lar a-man a-man
du-ruş-tu-lar a-man a-man tâ e-sel-den gü-zellik te ben ya-na-rım im-ti-hâ-ne gü-li-sâr-dır
Züh-re Ka-mer aş-kin nâ-rî a-man a-man gö-nül düştü-ü
ya-riş-ti-lar a-man a-man u-lu çâ-ha e-lim er-mez yü-sü mâ-ha
a-man a-man al-dı be-ni yar ef-kâ-rî
Aranağmesi.....
SON a-man a-man

-1-

Mâhitabta gördüm yâri
Ders eyledim âh ü sârî
Tâ eselden ben yanarım
Gül-izârdır aşkın nârî

Gönül düştü ulu çâha
Elim ermez yüzü mâha
Aldı beni yar efkârî

-2-

Ol mâh ile görüştüler
Karşı, karşı duruştular
Güzellikte imtihâne
Zühre, Kamer yarıştılar

Gönül düştü ulu çâha
Elim ermez yüzü mâha
Aldı beni yar efkârî

Ders eylemek: Ezberlemek
Gül-isâr : Gül yanak
Çâh : Kuyu
Mâh : Ay, ay yüzlü
Efkâr : Düşünceler,
Necnûn-misâl: Necnûn gibi
Büselik : Öpmeye lâyık
Zühre : Venüs
Kamer : Ay

Vezni: 8'li Hece (4+4)

D.C