

BESTENİGÂR PEŞREVİ Arap zade

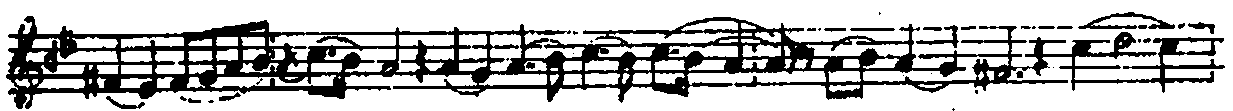
Agır $\text{♩} = 80$
1
düm — te ke düm — te ke te ke düm —
sakil
te — ke düm tek — tek — düm — düm — tek
düm — tek — tek düm — te ke — düm tek düm tek



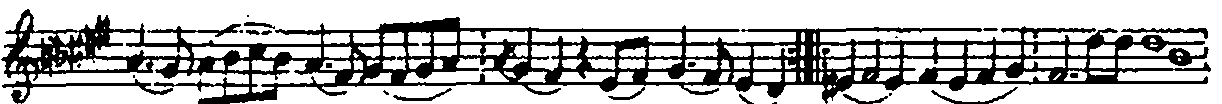
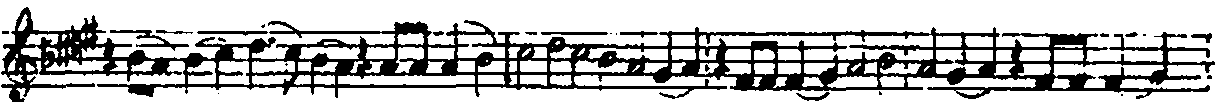
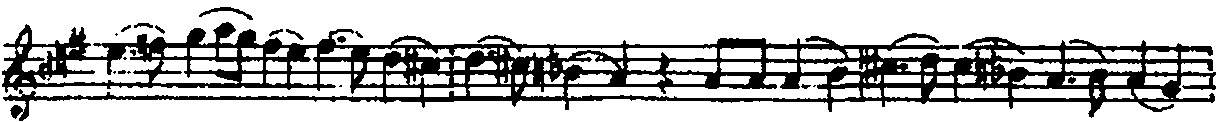
düm tek — düm düm tek — teke



2 $\text{♩} = 80$ *mülaxime*



Üneykosal





[Arap zade — (1139 hicri) tarihinde vefat etmiş olan Ulah beyi Kantemirin te'lif etmiş olduğu notalı musiki kitabında Arap zade isminin mevcut olmamasına ve Necip Paşa kütüphanesinden Hamparsum notalı mecmualarında bestenigâr ve sair eserleri bulunmasına nazaran onun (1160 ile 1220 hicri) tarihleri arasında yaşamış olduğunu tahmin edebiliriz; Arap zadenin beste nigâr peşrev ve saz semaisi, şehnaz peşrevi onuu mektedir bir saz eseri bestekârı olduğunu bildirmektedir.]