

Usûlü:MÜSEMME

HİCAZ (UZZAL) ŞARKI

Söz ve Müzik:

Mediha Şen

SANCAKOĞLU

(♩=116)

(Saçlarında sırma saklı parlar altın tel gibi)



(ARANAĞMESİ

3428



SAÇ LA RIN ... DA SIR MA SAK .. LI PARLAR AL TIN ...

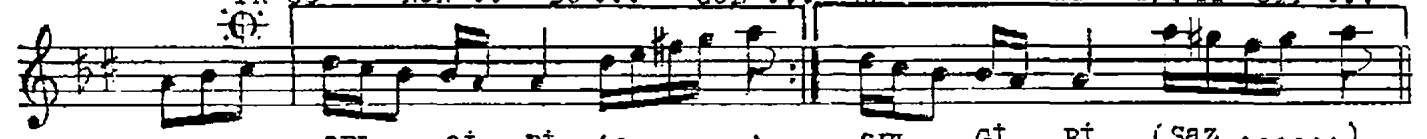


TEL .. Gİ Bİ (Saz)

TEL .. Gİ Bİ (Saz)



BİR ÇO ZÜP .. BİR.. DEN ... Bİ RAK ... TI AK TI COŞ ...
BİR GÜ RÜN .. DÜ ... GÜL ... DÜ BAK ... TI GEÇ Tİ GİT ...



KUN .. SEL .. Gİ Bİ (Saz)

SEL .. Gİ Bİ (Saz)

TI .. EL ... Gİ Bİ



HER GÜ REN ... YAN MAK TA HAK ... LI KOR A LEV DİR ...



GÖZ .. LE Rİ (Saz)



KOR A LEV DİR..... GÖZ .. LE Rİ (Saz)

EL .. Gİ Bİ E.B.

SAÇLARINDA SIRMA SAKLI PARLAR ALTIN TEL GİBİ
BİR ÇÜZÜP BİR DEN BIRAKTI AKTI COŞKUN TEL GİBİ
HER GÜREN YANMAKTA HAKLI KOR ALEVDİR GÜZLERİ
BİR GÖRÜNDÜ GÜLDÜ BAKTI GEÇTİ ÇİTTİ EL GİBİ

Yezni: ARUZ (fâilâcün / fâilâcün / fâilâcün / fâilün)