

# HİCAZ ŞARKI

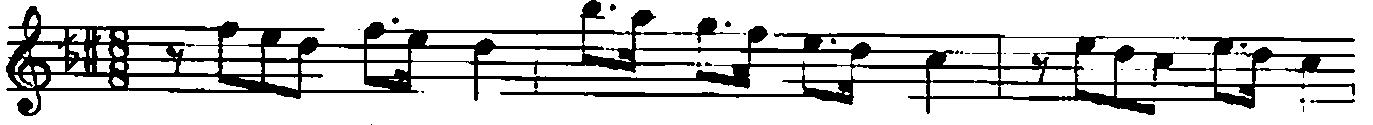
Müzik : M. Şen SANCAKOĞLU

Usûlü: DÜYEK

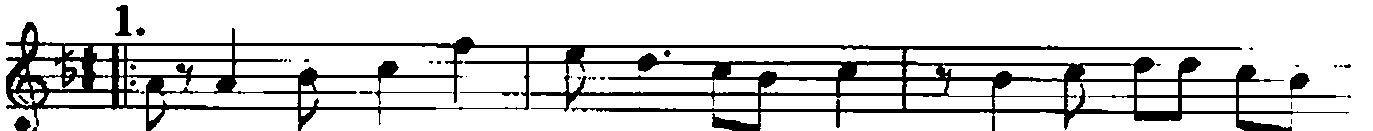
( Bekleyip gör neler saklı yarında )

Söz : Fatma ONUR

( ♩ = 186 )



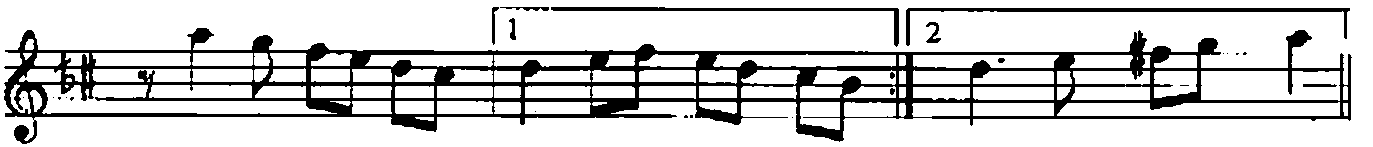
(ARANAĞMESİ\_\_\_\_\_)



1. -) Bek le yip gör ne ler\_\_\_\_\_ sak lı yarın\_\_\_\_\_



da (SAZ\_\_\_\_\_ ) Gün ge lip bi te cek\_\_\_\_\_



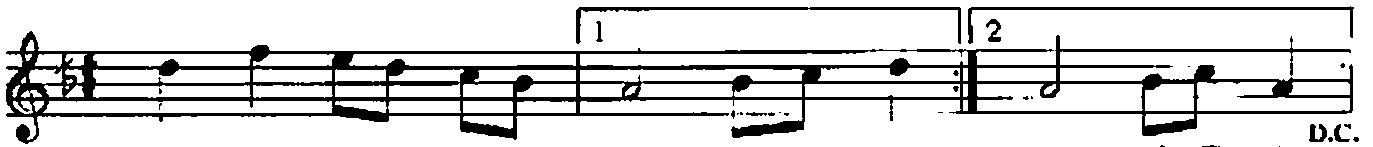
dert de sorun\_\_\_\_\_ da (SAZ\_\_\_\_\_ ) da (SAZ\_\_\_\_\_ )



Sa nı rım sen siz de\_\_\_\_\_ gö nül za man\_\_\_\_\_



la (SAZ ) Çok mut lu o la cak\_\_\_\_\_



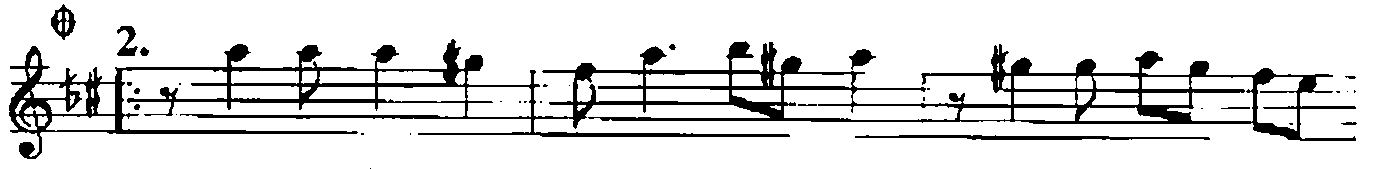
ol mak zo run\_\_\_\_\_ da (SAZ\_\_\_\_\_ ) da (SAZ\_\_\_\_\_ ) D.C.

./...

# HİCAZ ŞARKI

( 2. Sahife )

Mediha Şen SANCAKOĞLU



Sev gi ler den ya na (SAZ ) san ma ga ri



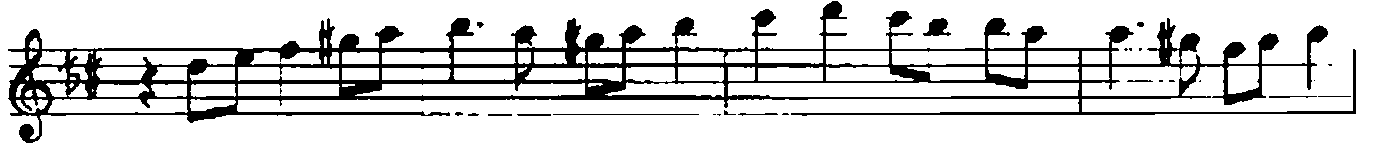
bim (SAZ ) Sım sı cak sa ra cak (SAZ )



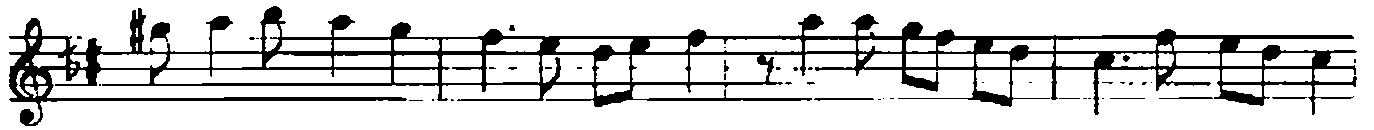
aş ka ta li bim (SAZ ) bim (SAZ )



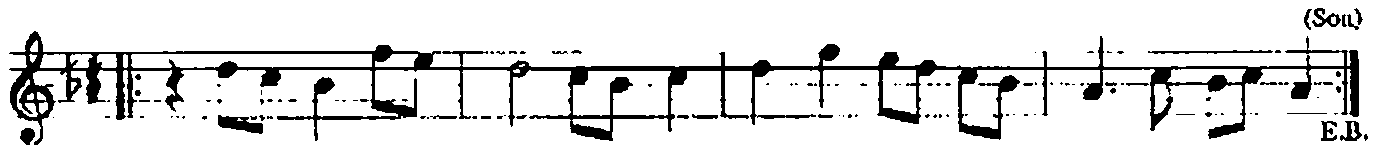
Ve fa sız aş kın la (SAZ ) boş ka lan kal bim (SAZ )



Ye niden se ve cek (SAZ ) sev mek zorun da (SAZ )



Ve fa sız aş kın la (SAZ ) boş ka lan kal bim (SAZ )



Ye ni den se ve cek (SAZ ) sev mek zorun da (SAZ )

(1)

Bekleyip gör neler saklı yarında  
Gün gelip bitecek dert de, sorun da  
Sanırım sensiz de gönül zamanla  
Çok mutlu olacak, olmak zorunda

(2)

Sevgilerden yana sanma garibim  
Sımsıcak saracak aşka talibim  
Vefasız aşkınla boş kalan kalbim  
Yeniden sevecek, sevmek zorunda  
(Fatma ONUR)