

(Hicaz Türkü)

T.R.T Müzik Dairesi
T. S. M REP. NO:

Kime Gönül Verir İsem
(LEVLÂK)

sulu: Nim Sofyan

: 69

2 0 7 9 9

Süre : 5.10

Araçague

Müzik: Raif KIRLIOĞLU
Söz: Yunus EMRE

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses vertical stems with small horizontal dashes to indicate pitch and rhythm. Measure numbers 1 and 2 are placed above the first two staves. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. The score includes several sections labeled '(.....Saz.....)' indicating where instruments should play. The key signature changes between staves, with some staves starting in B-flat major and others in A major. The time signature varies, with measures containing both 2/4 and 3/4 time.

1
Ki me gü nül ve rir i sem be nim i le ya ol ma di
ol ma di (.....Saz.....) Ha lim bi lip der dim so rup ba na fe va
olar ol ma di ol ma di (.....Saz.....) ol ma di
(.....Saz.....) ol ma di (.....Saz.....) ol ma di
2
Aşk bir u lu ua zar du tur a şık can lar e ren ler dir
e ren ler dir (.....Saz.....) Aş ka dâş me yen gö nül ler vi ran du tur
şar ol ma di ol ma di (.....Saz.....) ol ma di
(.....Saz.....) ol ma di (.....Saz.....) ol ma di

Kime Gönül Verir İsem

T.R.T Müzik Dairesi
T. S. M REP. NO:

2 0 7 9 9 - 3

①

Aşk ta ka hir lar çok o lur a şık la ra gay ret ge rek
gay ret ge tek (.....Sez.....) Yunus u şik ol du ni se n şik lar da
ar ol ma di ol ma di (.....Saz.....) ol ma di (.....Saz.....) ol ma di

①

Kime gönüll verir isem benim ile yar olmadı
Halim bilip derdim sorup bana vefalar olmadı



②

Aşk bir ulu nazar durur aşık canlar orenlerdir
Aşka düşmeyen gönüller viran durur şar olmadı

③

Aşktı kahıtlar çok olur aşıklara gayret gerek
Yunus aşık oldun ise aşıklarda ar olmadı