

Câmiî Gözükân Külliyyâr
Kâmânî Mehmet Bey el
yazması "KÜTÜK" den

HİCAZ ŞARKI
İltifâtın çok inâyettir bana

Aksak

* Tadorâki

İl-ti-fâ-tı-nı çok-i-na-yet
dir dir ba na
A-sı-kım-çok-dan-be-ri-ey
meh meh sa na
Fâ-riğ-ol-mam-gel-se-ci-hân
bi bir ya na

Notalı: Bilâl Karşaklar
Tashih: Cemîl Altınbilek

İltifâtın çok inâyettir bana
Âşikim çoktan beri ey meh sana
Fariğ olmam gelse cihan bir yana
Âşikim çoktan beri ey meh sana

Iltifât : Yüzünü çevirip bakma, hatırlama, gönül alma
Inâyet : Yardım, ihsân, iyilik

Meh . Ay

Fariğ : Vazgeçmiş.

Cihan . Dünya

* Diğer kaynaklarda bestekâr,
Kemâñî Rıza Efendi olarak
gösterilmektedir.