

# Hüzzam Şarkı

(Ağla çeşmim...)

Beste: Hasan ESEN  
Güste: Dr. Cahit ÖNEY

L-100  
Devri hindi

The musical score consists of eight staves of music in 4/4 time, A major (one sharp). The vocal line is in the soprano range. The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses indicating where instruments like Saz (zither) should play. The score includes several melodic phrases with varying dynamics and articulations.

Ag la çes mim es ki lez zet kal ma mis pey  
ma ne de (SAZ....) ....) (SAZ....) ....)  
Ner de sa ki eh li dil yok meclis i si mey  
ha ne de (SAZ) Ner de sa ki eh li dil yok  
mec li si mey ha ne de (SON) (SAZ....) ....)  
Ey go nul a lem de gis mis gay ri fer yad  
ey le me (SAZ) Ey go nul a lem de gis mis  
gay ri fer yad ey le me (SAZ....) ....)  
Hasan Esen

AĞLA ÇEŞMİM ESKI LEZZET KALMAMIŞ PEYMANEDE  
NERDE SAKI EHLİ DİL YOK MECLİSİ MEYHANEDE  
EY GÖNÜL ALEM DEÇİŞMİŞ GAYRİ FERYAD EYLEME  
NERDE SAKI EHLİ DİL YOK MECLİSİ MEYHANEDE

DR. CAHİT ÖNEY