

HİCAZKÂR ŞARKI

Elimde gül gibi zî-bû benân-ı câm-ı şarâbım var

Katikostî (Müsemmen)

Rifat Bey

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for 'Katikostî (Müsemmen)' and the bottom staff is for 'Rifat Bey'. Both staves are in treble clef and 8/8 time. The music is in F major (indicated by a sharp sign). The lyrics are written below the notes. There are several sections of lyrics, separated by vertical lines and some markings like '1', '2', and 'Aranagme...'. The score ends with a final section of lyrics.

Zibâ : Süslü, güzel

Benân : Parmak uçları, parmak

Câm : Sırça, kadeh.

Sipihîr : Talih, baht

Âf-tâb : Güncş, güzel yüz, güzel kadın

Nigâh : Bakış

Endâz : Atış, atıcı

Hatt-i âver : Ferman buyurucu

Âriz-i dilber : Dilber yanağı

Hâbib : Sevgili

Notist: Bildiz Karçalalar
Toshib: Cemil Alimbilek

Elimde gül gibi zî-bû benân-ı câm-ı şarâbım var

Sipihre zerrece yok minnetim bir âfitâbım vâr

Nigâh-ı endâz-ı rağbet olamam rûy-i gûlistâna

Hatt-i âver âriz-i dilber gibi rengin hâbibim var