

KÜRDÎ Lİ HİCAZKÂR ŞARKI

USÛLÜ : TÜRK AKSAĞI

AKŞAM YİNE SENSİZ DOLAŞIP KAHREDİYORKEN

SÖZ ve MÜZİK
FÂRUK ŞÂHİN

♩ = 12

AK ŞAM Yİ NE SEN SİZ
DO LA ŞIP KAH
RE DI YOR KEN (SAZ) KEN (SAZ)
YAL NIZ SE NI SEV MEK LE GE ÇEN
EN GİN DE NI ZİN REN GI NE BAK
GÜN TİM LE RE YAN
SE NI AN
DIM (SAZ) (SON DIM (SAZ) ŞEN GÖZ LE RI NİN
SİH RI NE DAL MIŞ
GE CE LER DEN (SAZ) ŞEN GÖZ
LE RI NİN SİH RI NE DAL MIŞ
GE CE LER DEN (SAZ)

AKŞAM, YİNE SENSİZ DOLAŞIP KAHREDİYORKEN
YALNIZ, SENİ SEVMEKLE GEÇEN GÜNLERE YANDIM
ŞEN GÖZLERİNİN SİHRİNE DALMIŞ GECELERDEN,
ENGİN DENİZİN RENGİNE BAKTIM, SENİ ANDIM.

VEZNİ : Mefâl / Me'ârû / Mefâlû / Fe'cür.