

MUHAYYER KÜRDÎ ŞARKI

USÛLÜ : SOFYAN

GÖZÜNDEN GÖZ ALDIM GÖRMEK İÇİN SENİ

MÜZİK : Prof. Dr. YAŞAR BEDÜK

SÖZ : Prof. Dr. AHMET ÇAKMAK

♩ = 120



ARANAĞME



GÖ ZÜN DEN GÖ Z AL DIM GÖ R MEK İ ÇİN SE Nİ



SÖ ZÜN DEN SÖ Z AL DIM SE V MEK İ ÇİN SE Nİ



(SAZ)



DÜN YÂ YI DO LAŞ TIM BUL MAK İ ÇİN SE Nİ



GEL GÖ NÜ L SÖ Z LÜ M Yİ NE TERK ET ME BE Nİ



(SAZ)



CA NI MA CAN VER DİN İ ÇİM DE SİN AN LA



KA NI MA KAN VER DİN KAL BİM DE SİN DİN LE



OL MU YOR OL MAZ NE SEN SİZ NE SEN LE



GEL (SAZ) GÜL DU DAK LIM DO YA DOYA ÖP BE (SON) D.C.



SERBEST..... BÜL BÜL ÖT MEZ GÜL LER KU RUR DAL DAKA LIR



SEV Gİ BİTER KA DEH LER HAVADA KALIR



(SAZ)



GE CE TÜ KENİR MEH TAP KUM SAL DAKA LIR



GEL KÖ MÜR GÖZ LÜM Yİ NE TERK ET ME BE Nİ

GÖZÜNDEN GÖZ ALDIM GÖRMEK İÇİN SENİ
SÖZÜNDEN SÖZ ALDIM SEVMEK İÇİN SENİ
DÜNYAYI DOLAŞTIM BULMAK İÇİN SENİ
GEL GÖNÜL SÖZLÜM YİNE TERKETME BENİ

CANIMA CAN VERDİN İÇİMDESİN ANLA
KANIMA KAN VERDİN KALBİMDESİN DİNLE
OLMUYOR OLMAZ NE SENSİZ NE SENLE
GEL GÜL DUDAKLIM DOYA DOYA ÖP BENİ

BÜLBÜL ÖTMEZ GÜLLER KURUR DALDA KALIR
SEVGİ BİTER KADEHLER HAVADA KALIR
GECE TÜKENİR MEHTAP KUMSALDA KALIR
GEL KÖMÜR GÖZLÜM YİNE TERKETME BENİ



faruk bahin