

MUHAYYER KÜRDÎ FANTEZİ

Usûlü: SOFYAN

Müzik : TURHAN TAŞAN

Söz : ŞEYDA TEMUÇİN

(Beste : İstanbul / 02 Kasım 1998
Boğaziçi Köprüsü)

♩=128

Süre:4'.04"

(SON KÖPRÜYÜ SEN ATTIN)

Servet Gibi Bir Aşkı, Bir Kuruşa Sen Sattın

2-3)

1) 

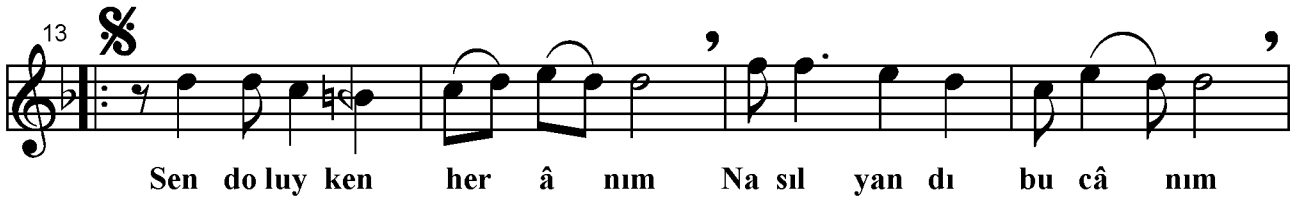
Aranagmesi

1) 

Ser vet gi bi bir aş kı Bir ku ru şa Sen sat tın



Hak kın yok ko nuş ma ya Son köp rü yü sen at tın

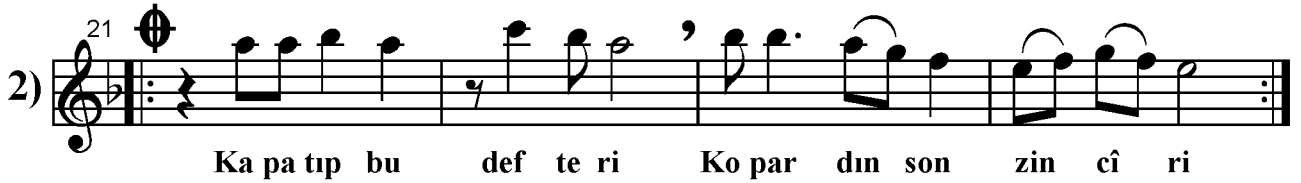
13 

Sen do luy ken her â nım Na sıl yan dı bu câ nım

17 

Ol sun ra hat vic dâ nım Son köp rü yü Sen at tın

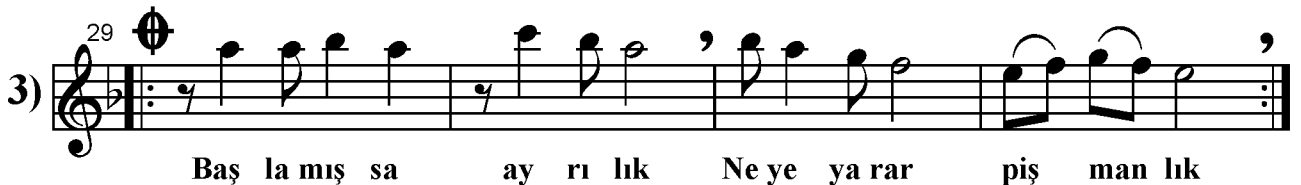
D.C.
SON

2) 

Ka pa tıp bu def te ri Ko par dım son zin cî ri

25 

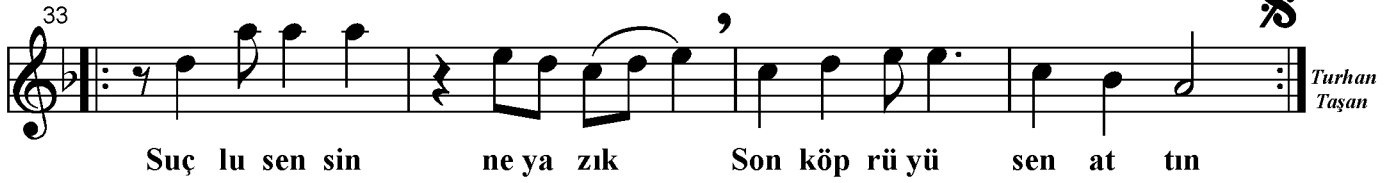
Müm kün de ğil tâ mi ri Son köp rü yü sen at tın

3) 

Baş la mış sa ay rı lık Ne ye ya rar piş man lık

Servet Gibi Bir Aşkı, Bir Kuruşa Sen Sattın

33



Suç lu sen sin ne ya zık Son köp rü yü sen at tın

Turhan Taşan

- 1 -

SERVET GİBİ BİR AŞKI
BİR KURUŞA SEN SATTIN
HAKKIN YOK KONUŞMAYA
SON KÖPRÜYÜ SEN ATTIN

- 2 -

KAPATIP BU DEFTERİ,
KOPARDIN SON ZİNCİRİ
MÜMKÜN DEĞİL TAMİRİ
SON KÖPRÜYÜ SEN ATTIN

- 3 -

BAŞLAMISSA AYRILIK,
NEYE YARAR PIŞMANLIK?
SUÇLU SENSİN NE YAZIK!
SON KÖPRÜYÜ SEN ATTIN

Nakarat:

SEN DOLUYKEN HER ANIM
NASIL YANDI BU CANIM!
OLSUN; RAHAT VİCDANIM
SON KÖPRÜYÜ SEN ATTIN
(Şeyda TEMUÇİN)

Not:

- 1) Anlam bütünlüğü bakımından bu şarkı 3 kıta olarak okunmalı.
- 2) Nakarat'ta; "OLSUN, RAHAT VİCDANIM" şeklinde teleffuza azami dikkat edilmeli