

HÜZZAM ŞARKI

DÜYEK

(♩ = 124)

(Geçti günler, geçti aylar; bilemedim hâlâ ben)

Müzik : Erol BİNGÖL

Söz : Önder GÖÇGÜN

(Antalya, 24.06.1996)

The musical score consists of six staves of music. The first two staves are for the voice, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The tempo is indicated as ♩ = 124. The lyrics are: "Geçti gün ler— geçti ay— lar bi le me dim— hâ lâ ben— bi le medim— hâ lâ ben". The third staff continues the vocal line with "Gözümde ki yaş la ri si le me dim—". The fourth staff concludes the vocal part with "hâ lâ ben— si le me dim— hâ lâ ben", followed by a dynamic instruction "tr" and "(Son)". The fifth staff begins with "Ne ge len var ne gi den rû yâ ol du—", followed by "se ne ler rû yâ ol du se ne ler". The sixth staff concludes the piece with "(SAZ)" and ends with "E.B.".

Geçti günler, geçti aylar; bilemedim hâlâ ben !

Gözümdeki yaşları, silemedim hâlâ ben !

Ne gelen var, ne giden ; rû'yâ oldu seneler;

Gözümdeki yaşları, silemedim hâlâ ben !

(Prof. Dr. Önder GÖÇGÜN)