

KÜRDÎLİ HICAZKÂR ŞARKI

USÛLÜ : DEĞİŞMELİ

GÜMÜŞ BİR TASTADIR O MÂVİ DENİZ

DÜYEK ♩ = 152

MÜZİK : FARUK ŞAHİN

AKSAK ♩ = 252

SÖZ : ŞERMIN ERGÖL



ARANAĞME



GÜ MÜŞ BİR TAS TA DIR O MÂ VI DE NİZ (SAZ)



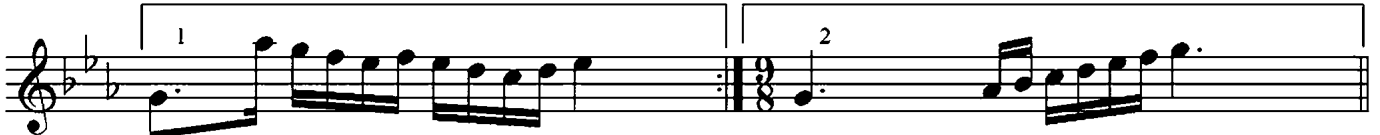
GUR BE TE YÜZ SÜR MÜŞ O EŞ SİZ VA TAN (SAZ)



AK DA MAR DE NİN CE TA MÂ RA DE RİZ (SAZ)



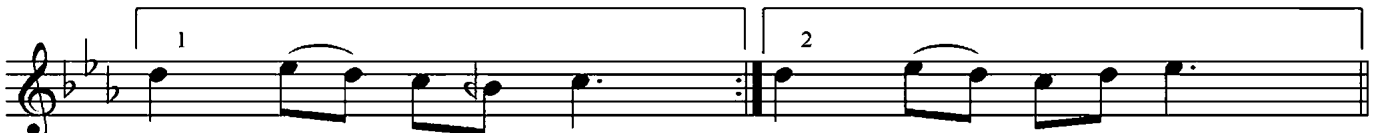
KOY NUN DA RENK LE RİN SE VİŞ TI Ğİ



AN (SAZ) VAN (SAZ)



O VA LA RI BİN BİR Çİ ÇEK KO KU LU KİŞ LA RI ZİR VE Sİ



DAN TEL DO KU LU DAN TEL DO KU LU



ER CİŞ E U ZA NIR SEV DÂ NİN YO LU

(AĞIRLAŞARAK)

RÜZ GÂ RIN YAĞ MU RA KA RIŞ TI Ğİ
AN (SAZ) AN (SON)
(SAZ)
KALE Sİ BURÇ LA RI TAÇ TIR BA ŞIN DA (SAZ)
DES TAN LAR YA ZI LI HER BİR TA ŞIN DA (SAZ)
SOR SAN TÂ Rİ Hİ Nİ KAÇ BİN YA ŞIN DA (SAZ)
SÜB HAN DA KUŞ LA RIN Ö TÜŞ TÜ ĞÜ
VAN (SAZ) VAN (SAZ)

faruk fakir

GÜMÜŞ BİR TASTADIR O MÂVİ DENİZ
GURBETE YÜZ SÜRMÜŞ O EŞSİZ VATAN
AKDAMAR DENİNCE, TAMARA DERİZ
KOYNUNDA RENKLERİN SEVİŞTİĞİ VAN

OVALARI BİNBİR ÇİÇEK KOKULU
KIŞLARI ZİRVESİ DANTEL DOKULU
ERCİŞ'E UZANIR SEVDÂNIN YOLU
RÜZGÂRIN, YAĞMURA KARIŞTIĞI AN.

KALESİ BURÇLARI TAÇTIR BAŞINDA
DESTANLAR YAZILI HER BİR TAŞINDA
SORSAN TÂRİHİNİ KAÇ BİN YAŞINDA
SÜBHAN'DA KUŞLARIN ÖTÜŞTÜĞÜ VAN