

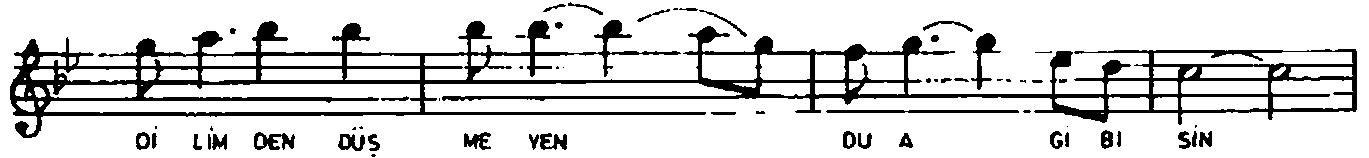
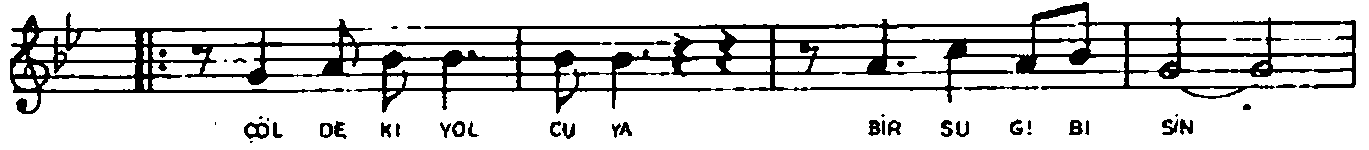
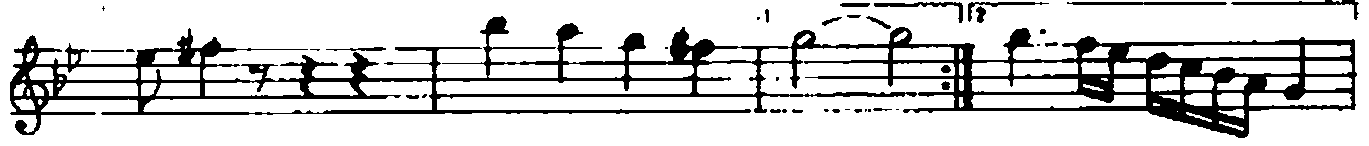
NIHÂVEND ŞARKI
(CÖLDEKİ YOLCUYA BİR SU GİBİSİN)

DUYUK

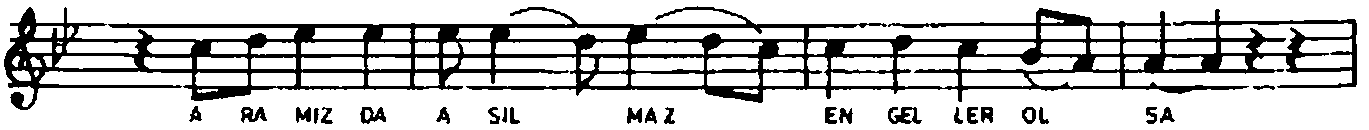
♩ = 144

MÜZİK ve

SÖZ : İSMET DEĞER



(Söz



(Söz



NIHÂVEND SARKI
(CÖLDEKİ YOLCUYA BİR SU GİBİSİN)
(Sahife -2)

The musical score is written on four staves. The first three staves contain the main melody with lyrics underneath. The fourth staff is a continuation of the melody, starting with the instruction '(Saz)' and ending with a double bar line and a fermata. The lyrics for the first three staves are: 'GÖZÜMDEN AKAN YAŞ KAN OLSA BİLE', 'UĞRUNA VERDİĞİM CAN OLSA BİLE', and 'HASRETİNDEN BAĞRIM TUTUŞSA BİLE'. The lyrics for the fourth staff are: 'SEN SİZ BİR DÜNYAYI DÜŞÜNEMEM Kİ'.

GÖZÜMDEN AKAN YAŞ KAN OLSA BİLE
UĞRUNA VERDİĞİM CAN OLSA BİLE
HASRETİNDEN BAĞRIM TUTUŞSA BİLE
(Saz)
SEN SİZ BİR DÜNYAYI DÜŞÜNEMEM Kİ

-1-
CÖLDEKİ YOLCUYA BİR SU GİBİSİN
HARMANDA BEKLENEN RÜZGÂR GİBİSİN
DİLİMDEN DÜŞMEYEN DUA GİBİSİN
SENSİZ BİR DÜNYAYI DÜŞÜNEMEM Kİ.

-2-
HASRETİNDEN BAĞRIM KAVRULUP YANSA
AYRILIĞIN ACISI GÖNLÜME DOLSA
ARAMIZDA AŞILMAZ ENGELLER OLSA
SENSİZ BİR DÜNYAYI DÜŞÜNEMEM Kİ.

-3-
GÖZÜMDEN AKAN YAŞ KAN OLSA BİLE
UĞRUNA VERDİĞİM CAN OLSA BİLE
HASRETİNDEN BAĞRIM TUTUŞSA BİLE
SENSİZ BİR DÜNYAYI DÜŞÜNEMEM Kİ.