

Usulü: Değişmeli  
Devri-i Hindî  
Nim So'yan

## ISFAHAN ŞARKI

( Ey gâziler yol göründü yine garip serime )

Söz ve Müzik:  
Sultan III.Selim Han

♩ = 104

The musical score consists of six staves of music with corresponding lyrics. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: "Ey ga zi ler yol gö rün", "Dün ge ce yar ka pu sun", and "Ben bil la hi ka il ol". The second staff continues with "dü yi ne ga rip se ri me (SAZ)", "da yas ti ca şım taş i di", and "mam genç ya şım da ö lo me". The third staff begins with "me (SAZ)" and continues with "Dağ lar taş lar da ya na maz be nim a", "Al tim top rak üs tüm yap rak yi ne gön", and "Kal se la met naz li ya rim bir ya na". The fourth staff has lyrics: " hü zâ ri me ben benim â hü zâ", "lüm hoş i di de ben yi ne gön lüm hoş", and "sen bir na sen bir ya na". The fifth staff starts with "(KARAR)" and continues with "ri me bir ya na sen bir de ben (SON)". The sixth staff concludes with "i di de ben". The lyrics at the bottom are: "Ey gâziler yol göründü yine garip serime", "Dağlar taşlar dayanamaz benim ah-ü zârime", "Dün gece yar kapusunda yastığım taş idi", "Altım toprak üstüm yaprak yine gönülmüş hoş idi", "Ben billâhi kail olmam genç yaşımda ölüme", and "Kail selâmet nazlı yârim bir yana sen bir de ben". The tempo is indicated as ♩ = 104.

Ey gâziler yol göründü yine garip serime  
Dağlar taşlar dayanamaz benim ah-ü zârime

Not: Yazanı:  
Suet Yıldırım  
28.02.1999

Dün gece yar kapusunda yastığım taş idi  
Altım toprak üstüm yaprak yine gönülmüş hoş idi

Ben billâhi kail olmam genç yaşımda ölüme  
Kail selâmet nazlı yârim bir yana sen bir de ben

NOT: Sayın Alâeddin Yavaşça'nın kendi el yazılı notası kaynak olarak alınmıştır.