

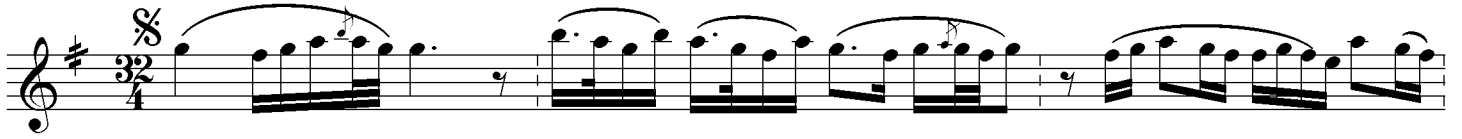
MAHÛR BESTE

4090

EY GONCE DEHEN HÂR-I ELEM CÂNIMA GEÇDİ

USÛLÜ : HAFİF

HAMMAMİZÂDE İSMAİL DEDE



EY
Tİ
BU

GON
Rİ
MİH

CE
Sİ
NE

DE
TE
TÜ

HE
N
MİN
GAM

HÂ
HER
ÇA

Rİ
Bİ
Rİ
Kİ
Gİ



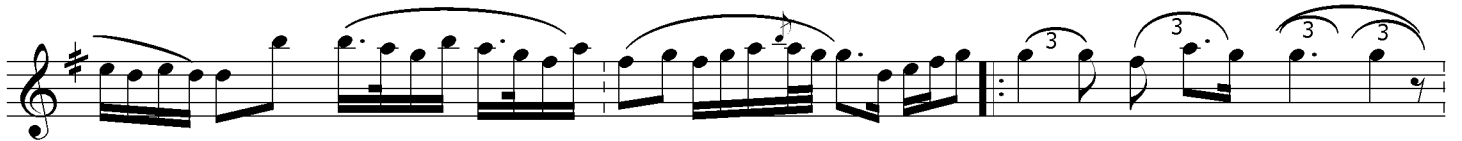
LEM
BİR
Rİ

AH
AH
AH

AH
AH
AH

AH
AH
AH


CÂ
YÂ
BÂ



NI MA GEÇ
NI MA GEÇ
NI MA GEÇ

Dİ
Dİ
Dİ

(saz) SER Vİ BÜ LEN DİM



SEN Sİ NE FEN DİM

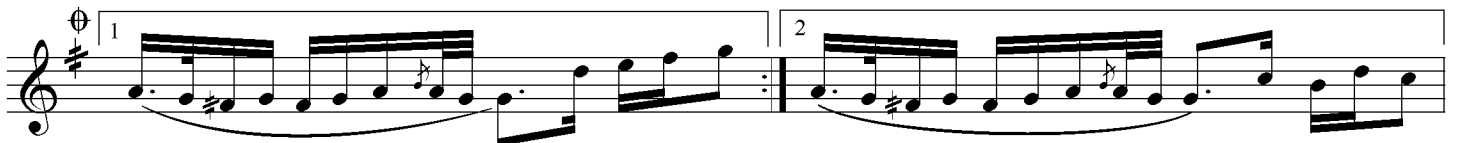
DİL SA NA BEN DE

ZÜL FÜ KE MEN DİM




SAB RI MI SA MA NI MI YAĞ MA LA DIN EY MAH


ÇE KE YİM BEN




AH (saz) AH (saz)



ŞİM Dİ HE LE EY SAB RÜ TE



HAM MÜL AH AH



SA NA YÂ HÛ (saz) SER Vİ BÜ LEN DİM

SEN Sİ NE FEN DİM DİL SA NA BEN DE ZÜL FÜ KEMEN DİM

SAB RI MI SA MA NI MI YAĞ MA LA DIN EY MAH ÇE KE YİM BEN

AH (BAŞ'A) (saz) AH (KARAR) (SON)

Şentürk DEVECİ

28-Eylül-2003-ANKARA
Şentürk DEVECİ

EY GONCE DEHEN HÂR-I ELEM CÂNIMA GEÇDİ
TÎR-İ SİTEMİN HER BİRİ BİR YÂNIMA GEÇDİ
ŞİMDİ HELE EY SABR Ü TEHAMMÜL SANA YÂ HÛ
BU MİHNET Ü GAM ÇÂK-İ GİRÎBÂNIMA GEÇDİ

VEZNİ : Mef-û-lü / me-fâ-î-lü / me-fâ-î-lü / fe-û-lün

GONCE DEHEN	: Gonca ağzılı.
HÂR-I ELEM	: Cefâ dikenî.
TÎR-İ SİTEM	: Zulüm oku.
SABR Ü TEHAMMÜL	: Dayanma gücü.
YÂ HÛ	: Haydi kendini göster anlamıda kullanılmıştır.
MİHNET Ü GAM	: Üzüntü ve dert.
ÇÂK-İ GİRÎBAN	: Elbise yakasının göğse doğru inen açıklığı.