

♩ = 80

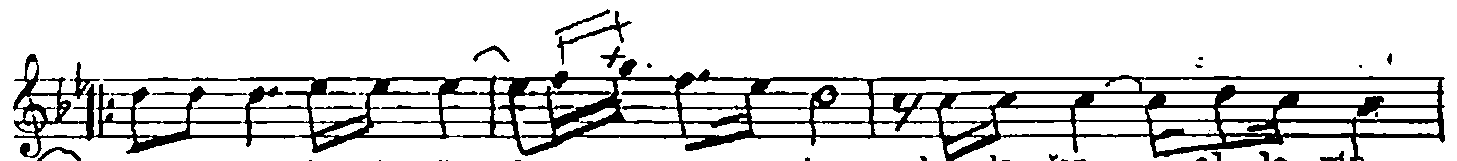
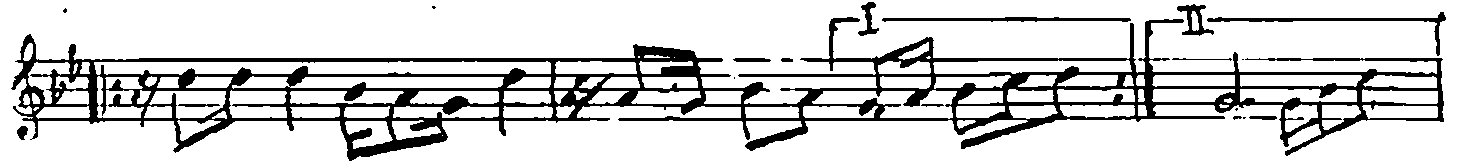
SOFYAN

NIHAVEND ŞARKI  
GÜNLERDİR DÜŞÜNÜR DURURUM SENİ

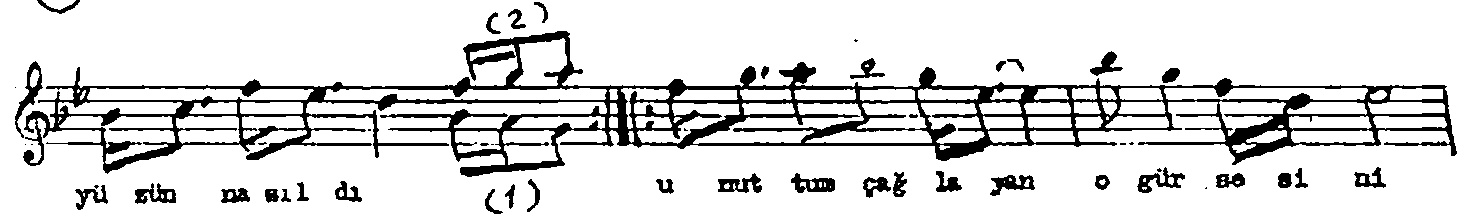
Müzik: Alaaddin PAKYUZ  
Göz: Yasemin BALKAN



S A Z .....



1 Gün ler dir dü şü nür dü ru rum se ni du da ğın el le rin



yü zün na sıl dı u mut tum çağ la yan o gür se si ni



ak lım da sa de ce göz le rin kal dı ak lım da sa de ce



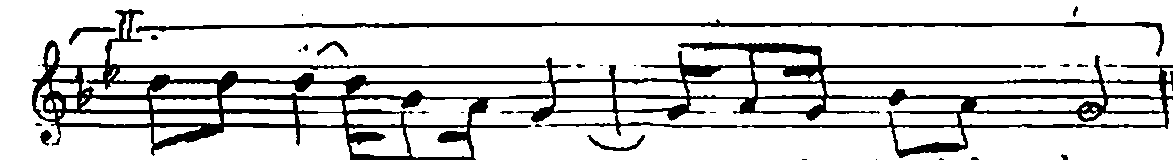
göz le rin kal dı Ya nım da bir res min ol sum is ter dim



Ağ kı m tı n a len bil sin is ter dim o gün ler bir da ha



gel sin is ter dim ak lım da sa de ce göz le rin kal dı



ak lım da sa de ce göz le rin kal dı

D.C.

2 De li ler gi bi yim o gün den be ri Has ret le dağ la dım

(2)  
(1) NAK tı ğın yo ri Ru hu sa ı ğ le mek is ter ken se ni

I Ak lım da sa de ce göz le rin kal dı SAZ

II Ak lım da sa de ce göz le rin kal dı SAZ

I - GÜNLERDİR DÜŞÜNÜR DURURUM SENİ  
 DUDAĞIN ELLERİN YÜZÜN NASILDI  
 UNUTTUM ÇAĞLAYAN O GÜR SESİNİ  
 AKLIMDA SADECE GÖZLERİN KALDI

NAK. YANIMDA BİR RESMİN OLSUN İSTEDİM  
 AŞKIMI TÜM ALEM BİLSİN İSTEDİM  
 O GÜNLER BİR DAHA GİSİN İSTEDİM  
 AKLIMDA SADECE GÖZLERİN KALDI

2- DELİLER GİBİYİM O GÜNDEN BİRİ  
 HASRETLE DAĞLADIM YAKTIĞIN YERİ  
 RUHUMA İŞLENMEK İSTERKEN SENİ  
 AKLIMDA SADECE GÖZLERİN KALDI