

N İ H A V E N D Ş A R K I İsmail Paşa Süreleşan

Usulü: Aksak (♩ = 162)
(Azanağma)

(Ey zulfüne dil bağladığım)

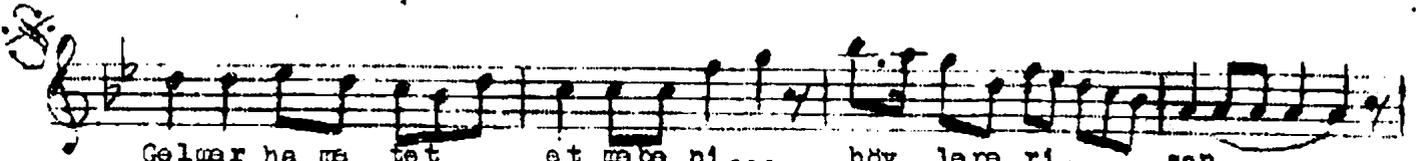
(Ağırca)



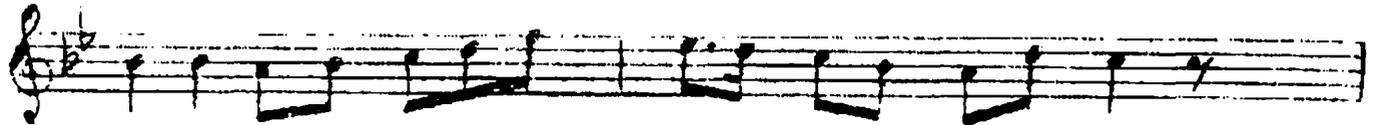
Ey zül füne dil..... bağ la dı ğım.....



ış ve li câ..... nân



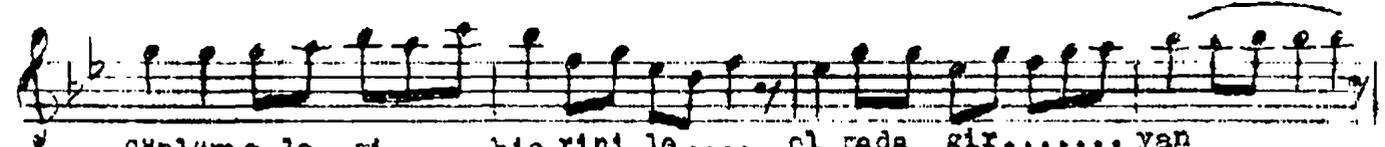
Gel mer ha me tet et me be ni... böy le pe ri.... şan



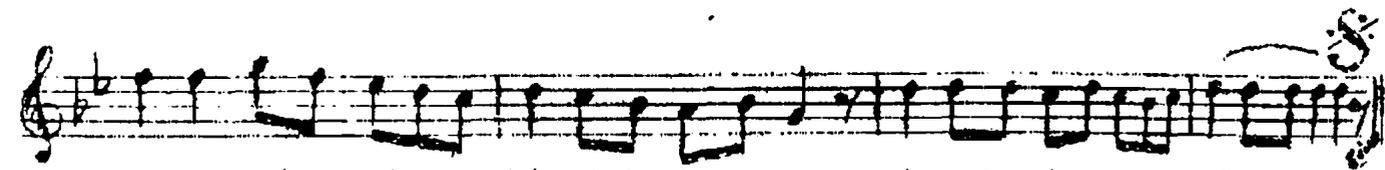
Gel mer ha me tet et me be ni



böy le pe ri..... şan



Gönlüm e le mi hic rini le.... ol ma da gir..... yan



gönlüm e le mi hic rini le..... ol ma da gir yan

Ey zulfüne dil bağladığım işveli cânân : Emreylemişin sade nasibim keder olsun
Gel merhamet et, etme beni böyle perişan : Umidi visalinle mi ömrüm heder olsun
Gönlüm elmadı hicrin ile olma da giryân : Gündüzleri hasret, gece hicranla mı dolur
Gel merhamet et, etme beni böyle perişan : Gel merhamet et, etme beni böyle perişan

(Güfte: Vehbi Zâde M. Rüştü - Cevdet Aydıneli)