

## NİHAVEND ŞARKI

Müzik: Arif Sami TOKER

Usulü: SEMAİ

(Kazideki günleri anmak isterdim)

Söz: Uğur GUR

(♩ = 1,4)



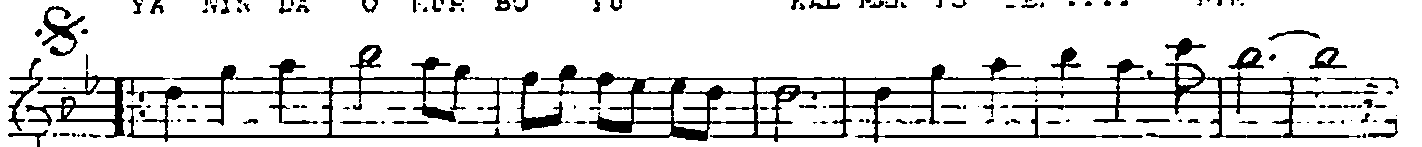
(GİRİŞ SAZI .....



MA Zİ DE Kİ GÜN LE Rİ AN.. MAK İS.. TER DİM (Saz .....



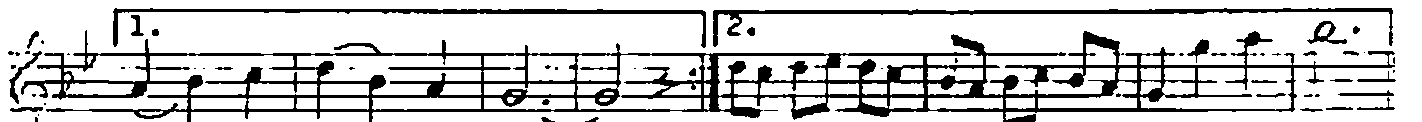
YA NIN DA Ö MÜR BO YU KAL MAK İS TEP.... DİM



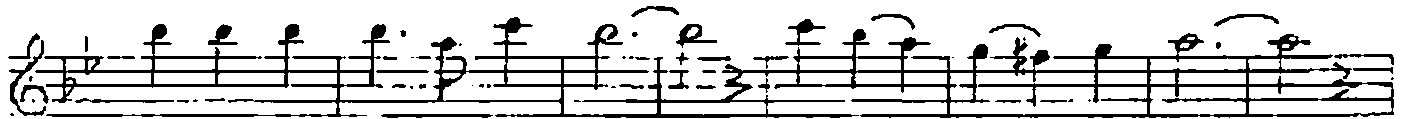
(Saz .....) YIL LANGEÇ MİŞ OL SA DA



BİR.. DA HA.. GE LİP GÖN LÜ KÜN KA PI Sİ Nİ



ÇAL.. MAK İS.. TEP DİM (Saz .....



AŞ KIN LA YAN DI Ğİ Mİ GÖ RE.. SİN.. Dİ YE



GÜ ZUM DE Kİ YAŞ LA RI Sİ LE.. SİN.. Dİ YE (Saz....)



U NU TA NA DİM SE Nİ (Saz ...) Hİ LE.. SİN.. Dİ YE

./..

(SON)

GÖN LÜ NÜN KA PI SI NI ÇAL.. MAK İS .. TER DİM D.C.

②

KAY BET Tİ ĞİN SEV Gİ Yİ BUL.. MAK İ ÇİN.. BEN (Saz.....)

DAM LA DAM LA KAL BI NE DOL MAK İ ÇİN ... BEN

(Saz ..... ) VE HER ZA MAN SE NİN LE

OL .. MAK İ ÇİN .. BEN GÖN LÜ NÜN KA PI SI NI

1. ÇAL .. MAK İS .. TER DİM 2. (Saz ..... ) E.E.

(1) HAZİDEKİ GÜNLERİ ANMAK İSTERDİM  
YANINDA ÖMÜR BOYU KALMAK İSTERDİM  
YILLAR GEÇMİŞ OLSA DA, FİR DANA GELİP  
GÖNLÜKÜN KAPISINI, ÇALMAK İSTERDİM

(Nakarat)  
AŞKINLA YANDIĞIMI GÖRESİN DİYE  
GÜZÜMDEKİ YAŞLARI SİLESİN DİYE  
UNUTAMADIM SENİ, EİLESİN DİYE  
GÖNLÜKÜN KAPISINI, ÇALMAK İSTERDİM

(2) KAYBETTİĞİN SEVGİYİ, BULMAK İÇİN BEN  
DAMLA, DAMLA KALBİNE DOLMAK İÇİN BEN  
VE HER ZAMAN SENİNLE OLMAK İÇİN BEN  
GÖNLÜKÜN KAPISINI, ÇALMAK İSTERDİM  
(UĞUR GUR)