

# NİHÂVEND ŞARKI

NE İSTEDİN NE VERDİN AKLINDA MI HESÂBİ

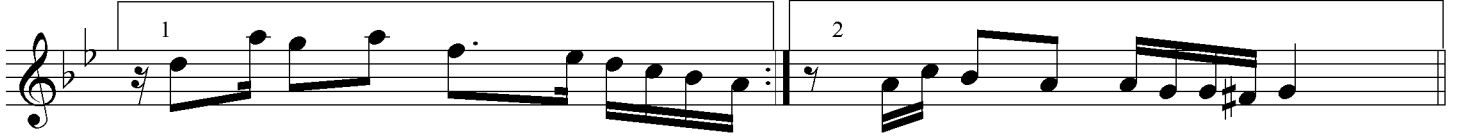
MÜZİK : ZİYA TAŞKENT

SÖZ : BEKİR MUTLU

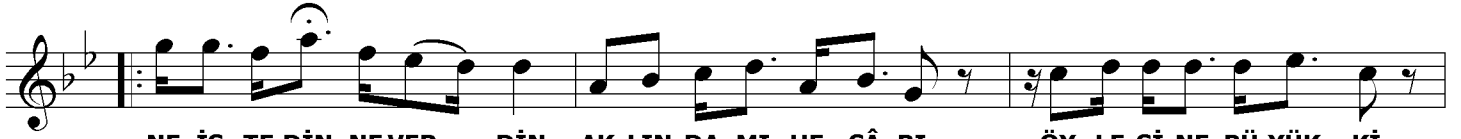
USÛLÜ : SOFYAN



ARANAĞME



( AĞIRLAŞARAK )



NE İS TE DİN NEVER DİN AK LIN DA MI HE SÂ BI ÖY LE Sİ NE BÜ YÜK Kİ

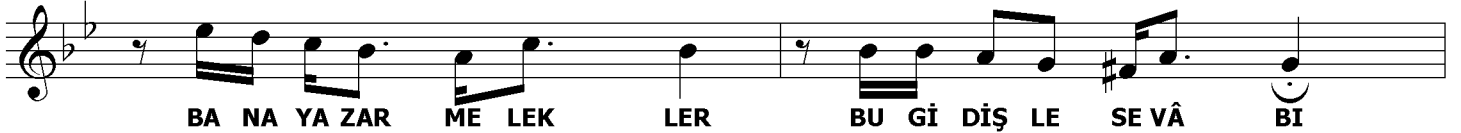


YAP TI ĞI NIN GÜ NÂ HI (SAZ

(SAZ



BA NA YA ZAR ME LEK LER BU ĞI DİŞ LE SE VÂ BI



BA NA YA ZAR ME LEK LER BU ĞI DİŞ LE SE VÂ BI



SA NA KAL Bİ MİVER DİM BA NA VER DİĞİN NE Kİ SEN Ü ZÜL ME SEV Ğİ LİM



BÖY LE DE OL SA PE Kİ

BOY LE DE OL SA PE Kİ

D.C  
(SON)



HA Nİ SEV Ğİ BA ĞI DIR AŞK VE SEV DÂ DİYOR DUN EN GÜ ZEL SE NE LE RE



BE NİM LE GE Lİ YOR DUN (SAZ

(SAZ

HA Nİ SÖZ DE BE Nİ SEN BEN DEN ÇOK SE Vİ YOR DUN

HA Nİ SÖZ DE BE Nİ SEN BEN DEN ÇOK SE Vİ YOR DUN

faruk fakir

NE İSTEDİN NE VERDİN AKLINDA MI HESÂBİ  
ÖYLESİNE BÜYÜK Kİ YAPTIĞININ GÜNÂHI  
BANA YAZAR MELEKLER BU GİDİŞLE SEVÂBİ

SANA KALBİMİ VERDİM, BANA VERDİĞİN NE Kİ  
SEN ÜZÜLME SEVGİLİM ÖYLE DE OLSA PEKİ

HANİ SEVGİ BAĞIDIR AŞK VE SEVDÂ DİYORDUN  
EN GÜZEL SENELERE BENİMLE GELİYORDUN  
HANİ SÖZDE BENİ SEN BENDEN ÇOK SEVİYORDUN

SANA KALBİMİ VERDİM, BANA VERDİĞİN NE Kİ  
SEN ÜZÜLME SEVGİLİM ÖYLE DE OLSA PEKİ