

CÂRGÂH I. BESTE

Güfte: Aziz Mahmud Hüdâyi Hz.

Beste: Cînuçen Tanrıkorur

Devrikebîr (♩=60)

1) Ah Â- şı- kın mak-
2) Ah Him- me- ti gâ-
4) Ah Bur- da yâ- rin

1) sû- du ol ma-
2) yet bü- lend ü
4) gör- me- yen ya-

1) mah- bû- bi bî-
2) ma- mat- la- bî
4) ya- rın da- hi

1) he- hem- tâ i- miş
2) bâ- bâ- îâ i- miş
4) â- â- mâ i- miş

Terennüm

Ah gel e- fen- dim dil- pe-
sen- dim derde der- man kimdedir ?
Her ta- bîb bir câ- re

Washington D.C. 22. 7. 1991

Beste: 250

söy- ler merhem- a- cak Sen- dedir

- 1) mah- bû- bi bî-
 2) ma- mat- la- bî
 4) ya- rın da- hi

- 1) he- hem- tâ i- miş Başa
 2) bâ- bâ lâ i- miş
 4) â- â- mâ i- miş (Son)
- (ağırlaş!)*

Hiyan

Ah Nû- ri pâ- ki

Hak- kî hak- kıy- le

le şü- hûd et

şühûd et ey gö- nül Başa (4)

Aşkın maksûd: ol mahbûb-i bî-hermâ imiş
 Hürmeti gayet bülend ü mahlûbî bâlâ imiş
 Nûr-i pâk-ı Hakkı hakkıyla şühûd et, ey gönül
 Bunda yarın görmeyen yarın dahi âimâ imiş

Tercümüm: Gel efendim, dil-pesendim, derde dermân kılmadın
 Her tabib bir çâre söyler, merhem ancak sendedir