

Sofyan

Bestenigar Sarkı Müzik: Suphi İdrisoğlu
Sevgim Uzakta Kaldı - Söz: Mustafa Töngemen

d=76

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staves. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is d=76. The lyrics are written below the notes, divided into three sections (1, 2, 3) corresponding to the staves. The lyrics are in Turkish and mention 'Saz' (a traditional string instrument) and 'JAZ' (likely referring to a vocal style or伴奏). The score includes various musical markings such as fermatas, grace notes, and dynamic changes.

1. Aranagine
1've 2'ye 3'e

Sevgim uzakta kaldi - SAZ - Sevdam hep oralidir. Onu gördüm göre li
yüreğim yaralidir SAZ. Gözleri gül yapraklı boyu bahar dalıdır SAZ.
O güzelin sağları doğustan taralıdır SAZ. Onu gördüm göre li yüreğim yaralidir SON - D.C.

2
Bahçeme gelmese de - SAZ - Onu özler aram - SAZ - Bağıma akmasa da
odur cesmen pınarım - SAZ - Ben o gündür bugündür hasretyle yana rim - JAZ -

3
Bir bu lütfümaz çek tir bende açmaz bili rim JAZ - Deli dolu bir kus tur
burda ucumaz bili rim - SAZ - ömrüm bir şarap olسا beni içmez bili rim - SAZ -

1. Sevgim uzakta kaldi sevdam hep oralidir

1. Onu gördüm göreli yüreğim yaratıdır
Gözleri gül yapraklı boyu bahar dalıdır
(N.) O güzelin sağları doğustan taralıdır
Onu gördüm göreli yüreğim yaralidir.

2. Bahçeme gelmese de onu özler aram
Bağıma akmasa da odur cesmen pınarım
Ben o gündür bugündür hasretyle yanarım
(N.)

Bir bulunmaz çiciktir bende açmaz bilişim
Deli dolu bir kustur burda ucumaz bilişim
ömrüm bir şarap olsa beni içmez bilişim
(N.)