

BESTENİGÂR ŞARKI

Usûl: Senginsemâi

Nâyi Ali Rıza Ef.

Dil bes te ni gâ rim te li zül fün
Le sa na pek SAZ Bağ lan dı
Hem sîm (i)
o bend bir ker re kâ bil mi gö zül
be den nah Li gül en dâ mi ni sev
mek mek SAZ mek SAZ mek SAZ
Hoş gel di bu seb lâ' li le bin
bûs e dip em mek SAZ Ar zû e de rim
(den bā de iç mek) → böyle söylenilir..
bir da hi ol vus la tı gör mek SAZ

Dil beste nigârım tel-i zülfünle sana pek
Bağlandı o bend bir kerre kâbil mi çözülmek
Hoş geldi bu seb lâ'l-i lebin bûs edip emmek
(Lebinden bāde içmek)
Arzu ederim bir dahî ol vuslatı görmek
Hem sîm-beden nahl-i gül endâmmı sevmek

Uf-30/454

Muallim İsmail Hakkı Beyin TRT. deki
kolleksiyonundan yazıldı.

Ünver Köse