

Agir Cember

Beste Isfahan Beste

Engi Hasan Ağa

Ah
Dil ki sem- i
Si- si- sak
ru- hu
hu le hu
le ve ne
Ah
Ca- na- ne
yar- mak- tan
tam- ze- si
Ah
o- la per-
o- na per-
ney- ler
va- va- va- va-
ca- ca- ca- ca-
ne ne ne
of yar o- la Per-
ter o- na per-
ze- si ney-
va- va- va- va-
ca- ca- ca- ca-
ne ne ne
Ah
öl- dü- rür a- şz-
ki bağ-
ca- ca- ca- ca-
Ah

1944

... yar o- lan ya- re-
 le- ... le- ... ri- ...
 ... öm- rüm a- man a- man Of ...
 ... yar o- lan ya-
 ... ya- ...
 re- ... le- ...
 ri

Dil ki sem-i ruhu cânâne ola pervâne
 Ateş-i aşk ile yanmaktan ona pervâ ne
 Öldürür aşkı bağında olan yâreleri
 Giripolseği dilin samzesi neyle cânê

Dr. Aâeddin Yavaşca Koleksiyonu: 5417/Nad. I.