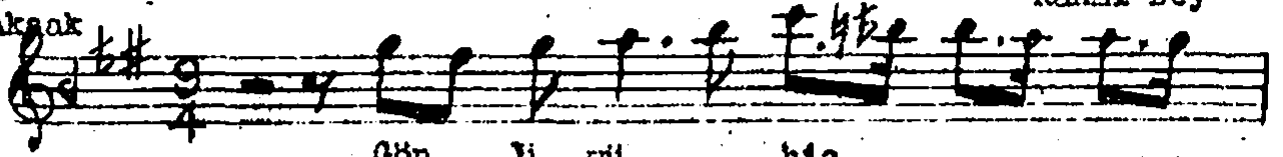


GÖNLÜMÜ HICRANA BEYATİ-ARABAN ŞARKI

Güfte ve Beste
Rahmi Bey

Ağır Akorak



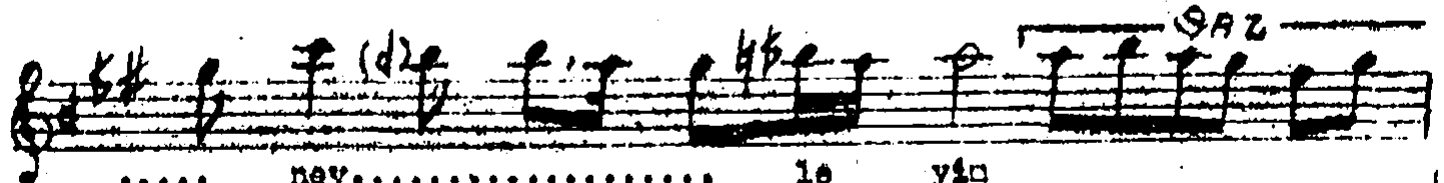
Gön li ni.... hic.....



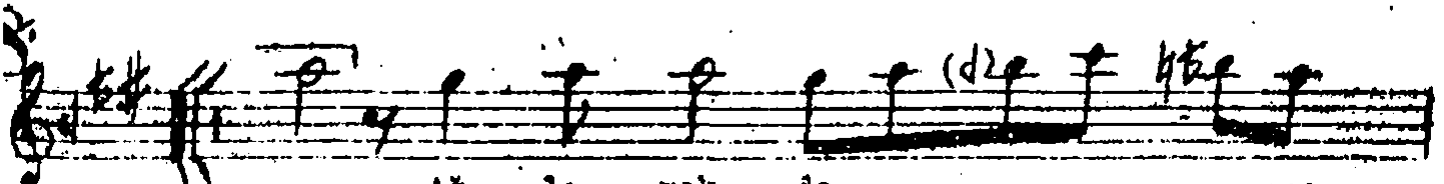
..... ra.... na yak..... di.....



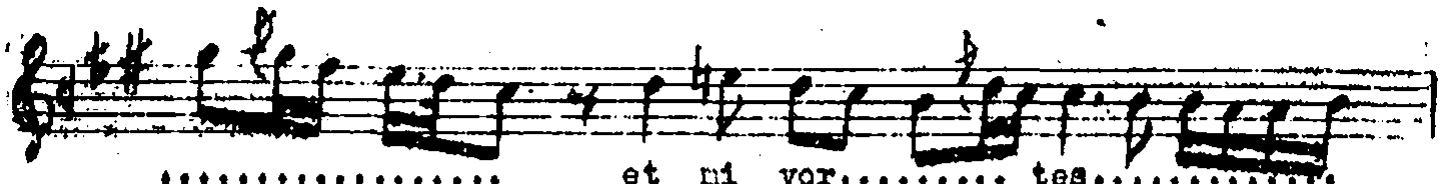
.... ah o neh veş.....



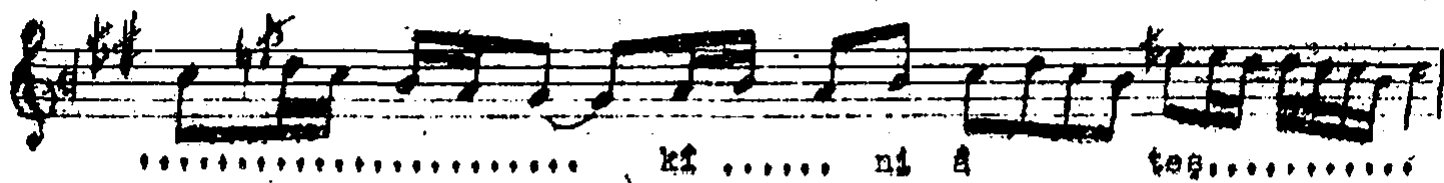
.... ney..... le yin



Ağ la nak da.....



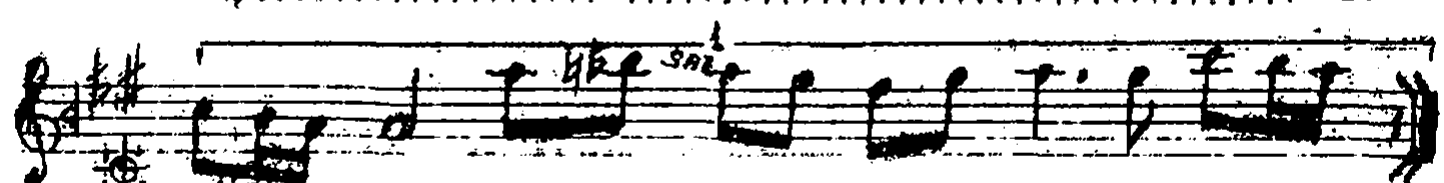
..... et ni yor..... tes.....



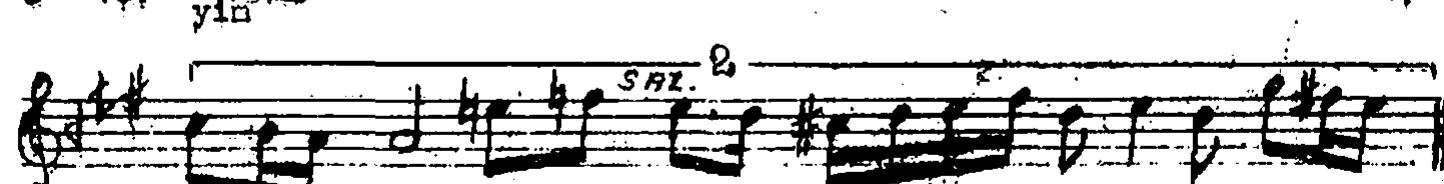
..... ki..... ni a tes.....



ney..... is



yin



yin

GÖNLÜMÜ HİCRANA
Beyatî-araban Şarkının devamı

Ol du zev ku.....
..... neş ve i..... ön.....
..... rün mü şev..... veş.....
ney..... le yin
yin

Gönlünü hicrâna yakdî âh o mehveş, neyleyin
Ağlanak dâ etmiyor teskîn-i âteş, neyleyin
Oldu zevk-uu neşve-f ümrün müşevveş, neyleyin
Ağlanak dâ etmiyor teskîn-i âteş, neyleyin.

- Hicrân - ayrılık
Mehveş - aya benziyen
Müşevveş - karnakarlılık.