

Usûl: Devrîhîkî

EVİA ŞARKI

Beste: Rif'at Bey
Güfte: Basri



ÖT ME EY BÜL BÜ Lİ SÜ Rİ DE O YA RİM
KÜ GÜ CÜK DÜR O KA DAR VUS LA TI Nİ ET

U YU SUN SAZ KE REM ET NER
ME TA LES DEĞ ME ŞEB NEM

Bİ Sİ ŞEH LÂ YI Nİ GÂ RİM U YU SUN
Gİ Bİ GÜL RÜ Yİ NE GEL EY LE E DEĞ

SAZ ES ME EY BÂ Dİ SA BÂ BÂ
BAS Rİ YÂ SAB RE DE GÖR GEK

Gİ BA HA RİM U YU SUN
ME YE SİN SON RA TA AB SAZ

KE REM ET NER Gİ Sİ ŞEH LÂ YI Nİ GÂ RİM

U YU SUN ARANAĞMESİ

İBK ve Ankara Radyosuna ait
iki değişik nota ve 35 No.
değerden 3.10.1935

Not: Aralarındaki saz bölümleri yoktur.
bir notada var. Gıkkastılabılır.

Ötme ey bülbül-i şüride o yârim uyusun
Kerem et nergis-i pehlâ-yı nigârım uyusun
Esme ey bûd-ı sabâ bîğ-ı bahârım uyusun
Kerem et nergis-i pehlâ-yı nigârım uyusun

Küçüçüktür o kadar vuslatını etme talap
Değme şebnem gibi gül rüyine gel eyte edep
Basri'yâ sabrede-gör çekmeyesün sonra taab
Kerem et nergis-i pehlâ-yı nigârım uyusun