

Aksak (Y. Gürgen)
AKSAM (G. Gürgen)
(♩ = 198)

HİCAZ PANTESİ #
(Nisan Yağmuruna)

11795

Giriş Aranagmesi
yay, nefes

CAM-LAR-LANAKIS- LAR BE-Lİ-RİR KEN ÂH YİNE YER
TER DE (saz...)

KEP AY-NI NI-SAN
EF-SÂ-ME-LE-RİN

YAĞ-MURU NUN
ÇİZ-Dİ-Gİ
DAM-LA LA-RIN- CEH-REN-DE-Kİ MÜT
DAN DE (saz...)

DUR-MUŞ GİBİ-DİR
YAĞ-MUG-LAYI-KAN-
SAN-KIZAMAN
MİS CAMINAR-

P cresc.

1
2
DE (saz...)
DE (saz...)
DE (saz...)

PEN-CERE NİZ-
DIN-DAGULUM.
DE (saz...)

Güngör F. TÜZÜN
Beste: Oluçen TANRIKUL

11795

BİR ÇAĞRıŞ MIN BÖYLE YOKUN-

LAS-TIGI HER AN (SAZ...)

HEP AY-NI HA-YAL EEL LIBE LIR SIZ... GÖRÜNLÜR...

pp

f

SER (SAZ....)

T R T
Muzik Dalreat
T 8 8

Camlarda naşıstar belirirken yine yer yer,
Hep aynı Nisan yağmurunun damlalarından,
Durmuş gibidir sanki zaman pencerenizde...

Bir çağrışının böyle yoğunlaşığı her an,
Hep öytü hajeti belli-bebensiz görünür de,
Efanelerin çizdiği çehredekî müjde,
Yağmurla yıkılmış camın ardında gülimser

Güngör F. Tüzün