

Usulü:Yürük Semai

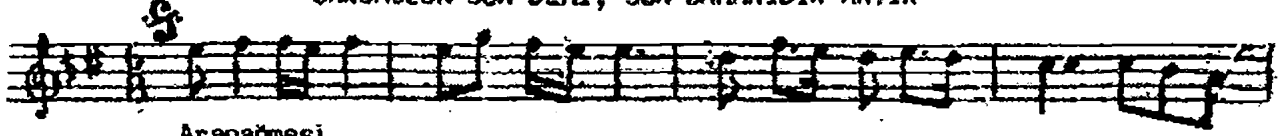
HICAZ ŞARKI

Müzik:SAİM GÜMÜŞ

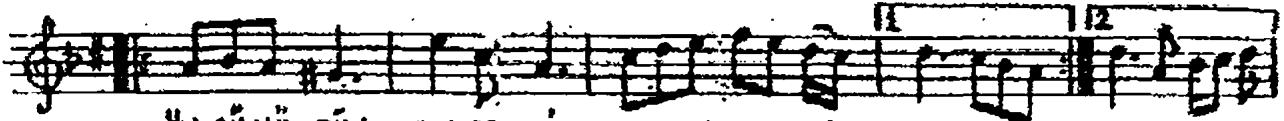
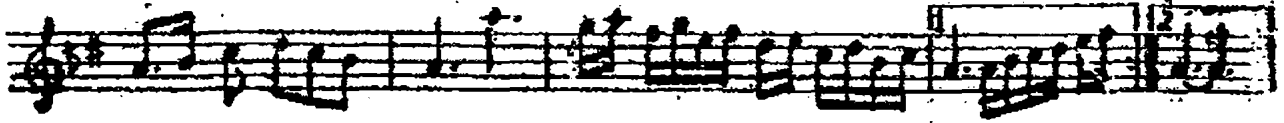
Söz:A. ORHAN ARITAN

(♩=152)

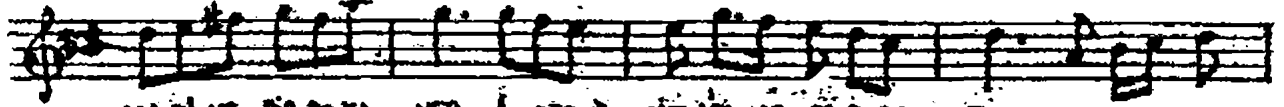
ÖMRÜMÜZÜN SON DEMİ, SON BAHARIDIR ARTIK (Beste Tarihi:1981)



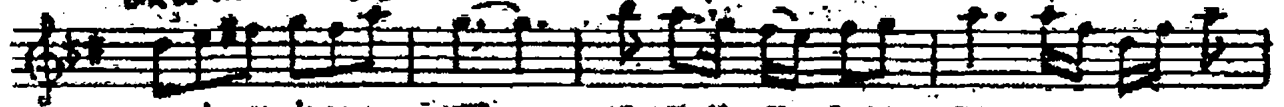
Aranatması



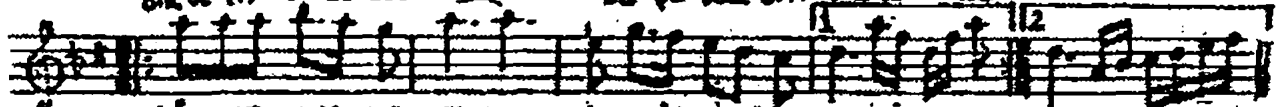
ÖM RÜ MÜ ZÜN SON DE Mİ SON BA HAR IDIR AR TIK (-saz-) TIK ( RE BEN AŞ YA RE UY DUN NE DEN EN DİR EL LE RE



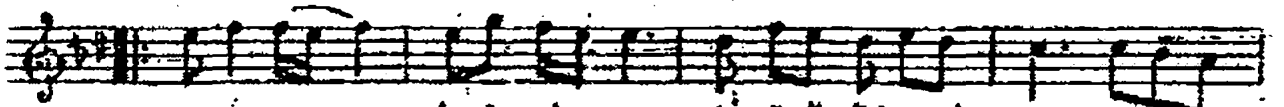
MA Zİ YE BİR BA KI VER (-saz) NE LER NE LER Bİ RAK TIK ( BİR DE FA GÖ ZE GEL DİK DÜ ŞÜ VER DİK DİL LE RE



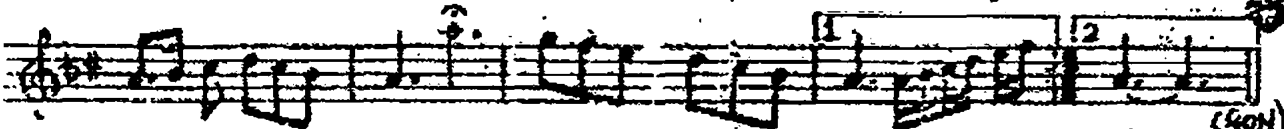
MA Zİ YE BİR BA KI VER NE LER NE LER Bİ RAK TIK (-saz-) BİR DE FA GÖ ZE GEL DİK DÜ ŞÜ VER DİK DİL LE RE



KÜ SREK AYRILIR SAK Ö LÜR İ MANKİ YA ZİK (-saz-) ZİK (-saz-) DÜ ŞÜK DE FAYDA SI YOK ARTIKES Kİ GÜNLE RE



BU AŞ KA ... İ KI MİZ DE ÖM RÜ MÜ ZÜ VERMİŞ TIK (-saz-)



BEN SANA DEMEDİM Mİ AH NAZARA GÖ ZE GEL DİK (-saz-) DİK (SON)

1) Ömrümüzün son demi, son baharıdır artık  
Maziye bir bakıver, neler neler bıraktık ?  
Küserek ayrılırsak olur inan ki yazık !

2) Neden aşyare uydun, neden kendin ellere?  
Bir defa göze geldik, düşüverdük dillere  
Düñsek de faydası yok artık eski günlere

Nakarat: Bu aşka ikimiz de ömrümüzü vermiştik  
Ben sana demedim mi ? Nazara, göze geldik !  
(A. ORHAN ARITAN)

**TURHAN TAŞAN**  
**NOTA ARŞİVİ**