

Hicazkar Şarkı  
Efendim guş-i efgan et

3759

Aksak

Kemanı Ali Ağa

The musical score consists of six staves of handwritten notation on a staff system. The notation uses vertical stems with small horizontal dashes for note heads, typical of certain traditional notations. The lyrics are written in a cursive script below each staff.

**Staff 1:** E fen dim gu      şı ef gan et      E fen dim gu

**Staff 2:** şı ef gan et (Saz....) Be ni ağ lat      ma han dan et

**Staff 3:** Be ni ağ lat      ma han dan et (Saz....) Ke rem kıl vas

**Staff 4:** la şa yan et      Ke rem kıl vas la şa yan et (Saz....)

**Staff 5:** ..... Ne em rin var sa fer man et et (Saz) Aranağme

**Staff 6:** (Continuation of the melody from Staff 5)

Efendim guş-i efgan et  
Beni ağlatma handan et  
Kerem kıl vasla şayan et  
Ne emrin varsa ferman et  
Beni ağlatma handan et

Guş-i efgan: Feryadı duymak, dinlemek  
Kerem kılmak: El açıklığı göstermek  
Şayan: Değer, layık

Handan: Gülen  
Vasl: kavuşma, buluşma  
Ferman etmek: Emretmek, emir çıkarmak