

HICAZKÂR ŞARKI

Müzik :

KARNİK GARMİRYAN

Usûh:SENGİN SEMAİ

HİCRAN İLE SİNEÇÂK GARİB-İ MÜKEDDERİM



Aranâğmesi



Hic ran i le si ne çak ga ri



bi mü ked de rim



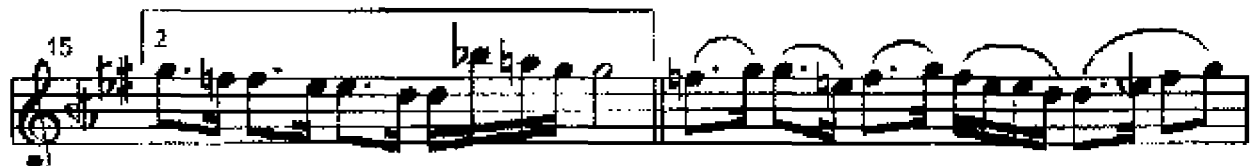
(Saz.....) Gök su yo lun da



kal dı ha zı na ne göz le



rim (Saz.....)



(Saz.....) Lüt fen a cep ge

## Hicran İle Sîneçâk Garib-i Mükedderim

lir mi di ye ol se men be

rim (Saz.....)

Gök su yo lun da kal dı ha zi

na ne göz le rim

(Saz.....) (Saz.....) D.C.

HİCRAN İLE SİNEÇÂK GARİB-İ MÜKEDDERİM  
GÖKSU YOLUNDA KALDI HAZİNANE GÖZLERİM  
LÜTFEN ACEP GELİR Mİ DİYE OL SEMENBER'İM  
GÖKSU YOLUNDA KALDI HAZİNANE GÖZLERİM.

İHRÂK EDERDİ ALEMİ HURŞİD-İ ŞÜLEDÂR  
SAHİLDE GAMLA İFYLE KADAR ETTİM İNTİZAR  
LÜTFEN ACEP GELİR Mİ DİYE OL SEMEN GADDAR  
GÖKSU YOLUNDA KALDI HAZİNANE GÖZLERİM.

- Sîneçâk : (Farsça) Göğsü, yüreği yaralı.  
Mükedder : (Arapça) Üzgün, kederli.  
Semenber : (Farsça) Göğsü yasemin gibi beyaz, yasemin göğüslü.  
Hurşid : (Farsça) Güneş.  
İhuak : (Arapça) Yakma, yakılma.  
Şüledar : (Farsça) Alevli, alevlenmiş.  
İntizar : (Arapça) 1) Bekleme, beklenilme. 2) GÖZLEME, GÖZLENİLME.