

Hüzn ile çağlar sırtı-ki çaym-ı gıyânım benim

سختی احمد بن

Solânikli Ahmed 8.

آغراقساک

H. T. O. S. K. A. P. U. R. K. I.

Ağıraksak

مجاز شرقی

The musical score consists of two staves. The upper staff is the vocal line, and the lower staff is the piano accompaniment. The lyrics are written in Turkish and Persian. The Turkish lyrics are: "Hüzn ile çağlar sırtı-ki çaym-ı gıyânım benim. Bir nihayet bulmuyor hâlâ bu efgânım benim. Artıyor, eksilmiyor bir türlü hicrânım benim. Bir nihayet bulmuyor hâlâ bu efgânım benim." The Persian lyrics are: "هزن ایله چاغلر سیرت-کی چایم-ی گریانم بنیم. بر نهایت بولمویور هاله بو افسانم بنیم. آرتیور، اکیلمیور بیر تیرلی حیرانم بنیم. بر نهایت بولمویور هاله بو افسانم بنیم." The score includes various musical notations such as notes, rests, and ornaments.

Ağıraksak Şerhi Solânikli Ahmed

Hüzn ile çağlar sırtı-ki çaym-ı gıyânım benim.
Bir nihayet bulmuyor hâlâ bu efgânım benim.
Artıyor, eksilmiyor bir türlü hicrânım benim.
Bir nihayet bulmuyor hâlâ bu efgânım benim.

هزن ایله چاغلر سیرت-کی چایم-ی گریانم بنیم
بر نهایت بولمویور هاله بو افسانم بنیم
آرتیور، اکیلمیور بیر تیرلی حیرانم بنیم
بر نهایت بولمویور هاله بو افسانم بنیم

imayk ool