

KOYLU GELİN KİNA YAKMIS ELINE

Aksak 7 2 8 4.

Bende: Münīr Maşhur Karaoğlu
Güftü: Leman Şenbay

Handwritten musical score for 'Köylü Gelin Kına Yakmış Eline'. The score consists of six staves of music in 2/4 time, A major (F# key signature), with various dynamics and performance instructions. The lyrics are written below the music, corresponding to the vocal parts. The score includes several 'Saz' (drum) markings, such as 'Saz' and 'D.C.' (Da Capo). The lyrics describe a scene of a village girl being courted by a suitor, with references to a red dress, a shawl, and a wedding.

Lyrics:

- > Köylü ge lin kına yak mis e li ne
- > kına yak mis e li ne (---Saz--- e li ne (---Saz---)
- > Al be nek li bir şal sar mis be li ne (---Saz---
Bende öy le o nu gör dum gó re li
- > Al be nek li bir şal sar mis be li ne (---Saz---
Bende öy le o nu gör dum gó re li (son)
- Her kes hay ran bu kü gü cük
- ge li ne a mana man bu kü gü cük ge li ne (---Saz---

1. Köylü gelin kına yakmış eline
Al benekli bir şal sarmış beline
Herkes hayran bu küçücük geline
Ben de öyle onu gördüm göreli

2. Şalvarının etekleri sırmalı
Çepken, gömlek işlenmelii, kumalı
Siyah saçlar büküm büküm burnalı
Uç ay olmuş on beşine gireli

3. Küçük gelin bir doldaştı, salındı
Davul çostu, dümbelekler galındı
Köylü kızlar hep oyuna alındı
Bir ben kaldım yüreğimi bereli