

# Karalamalar Op. 19, No. 5

## Ona Söylediklerim

H. SADETTİN AREL

*SOPRAN* ANDANTE ( $\text{♩} = 104$ )

*p* *mf* *f*

*p* *mf* *f* *p* *mf*

ALLEGRO ( $\text{♩} = 160$ )

*f* *mf* *f*

*f*

*MAESTRO* ( $\text{♩} = 96$ )

*p*

ALLEGRETTO *mf* ( $\text{♩} = 128$ )

*f* *p* *mf*

*f* *p*

*mf* *f*

*Rall.* (SON)