

HÜSEYİNİ ŞARKI

DUYEK (SERBEST)

GONULLER YURDUNUN BAHÇELERİNDE

MÜZİK : FAOL SAYAN

SÖZ : SAMİM ARIKSOY

♩ = 184

Saz

1 2 3

ağırlaşarak. (uzun demler)

1 SERBEST

GÖ. NÜL. LER YUR. DU. NUN BAH. ÇE. LE. RİN. DE

SEV. Gİ. NİN DEM ÇE. KEN BÜL. BÜL. LE. RI VAR

atempo.

NO. LA ŞİR. Ā. ŞIK. ÇAR GÖL. GE. LE. RİN. DE

1 (Saz) 2

SAÇ. LA. RIN MİSĀ. Lİ SÜM. BÜL. LE. RI VAR VAR DC

2 SERBEST

BALI VAR PE. TER. DE DİL. LE. RİN Gİ. Bİ

DALI VAR Fİ. DAN. DA EL. LE. RİN Gİ. Bİ

atempo...

SEV. Dİ. ĞİM O ÇAR. KIN HAL. LE. RİN Gİ. Bİ

1 (Saz) 2

HEM BA. TAN Dİ. KE. Nİ HEM GÜL. LE. Rİ. VAR VAR DC

3 SERBEST

GO. NÜL. LER YUR. DU. NU SAR. OI. DU. MAN. LAR

Coşku...

KOR_OL_ MUŞ A_ TEŞ_ TİR OR_ DA ZA_ MAN_ LAR

alempo.. GEÇ_ Tİ BE NİM GI Bİ: Nİ_ CE YA_NAN_ LAR

NE AD_ LA_ RI KAL_ MIŞ NE KÜL_ LE_RI VAR VAR (SON)

GÖNÜLLER YURDUNUN BAHÇELERİNDE
SEVGİNİN DEM ÇEKEN BÜLBÜLLERİ VAR
DOLAŞIR AŞIKLAR GÖLGELERİNDE
SAÇLARIN MİSÂLİ SÜMBÜLLERİ VAR

BALI VAR PETEKTE, DİLLERİN GİBİ
DALI VAR FIDANDA, ELLERİN GİBİ
SEVDİĞİM O ÇAPKIN, HALLERİN GİBİ
HEM BATAN DİKENİ, HEM GÜLLERİ VAR

GÖNÜLLER YURDUNU SARDI DUMANLAR
KOR_OLMUŞ ATEŞTİR, ORDA ZAMANLAR
GEÇTİ BENİM GİBİ, NİCE YANANLAR
NE ADLARI KALMIŞ, NE KÜLLERİ VAR

SAMİM ARIKSOY