



ARANAÇMESİ



TÂ RİH TEN GEL ME A DİN LA
GÜ MÜŞ RİN Gİ ZEY TİN DA LIN



HEY BET Lİ SİN ŞAN LI SİN SİN
GÖL GE SİN DE NAZ LI SİN SİN



İÇ TEN CO ŞAN DUY GU LAR LA
TAN RI SE Nİ KEM GÖZ LER DEN



HER AN HE YE CAN LI SİN
E SİR GE SİN SAK LA SİN



BİL Kİ BU AŞK RÜ YÂ DE ÇİL
MÜM KÜN MÜ HİÇ SE Nİ GÖ RÜP



HER GÖ NÜL DE CAN LI SİN
SA NA GÖ NÜL AK MA SİN



DA ĞIN BA ĞIN GÖ LÜN GÜ ZEL GÖN LÜ MÜ ÇAL DİN İZ NİK



DA ĞIN BA ĞIN GÖ LÜN GÜ ZEL GÖN LÜ MÜ ÇAL DİN İZ NİK

TÂRİHTEN GELME ADINLA, HEYBETLİSİN ŞANLISIN
İÇTEN COŞAN DUYGULARLA, HER AN HEYECANLISIN
BİL Kİ BU AŞK RÜYÂ DEĞİL, HER GÖNÜLDE CANLISIN
DAĞIN, BAĞIN GÖLÜN GÜZEL, GÖNLÜMÜ ÇALDIN İZ NİK
GÜMÜŞ RENGİ ZEYTİN DALIN GÖLGESİNDE, NAZLISIN
TANRI SENİ KEM GÖZLERDEN, ESİRGESİN SAKLASIN
MÜMKÜN MÜ HİÇ SENİ GÖRÜP, SANA GÖNÜL AKMASIN
DAĞIN, BAĞIN GÖLÜN GÜZEL, GÖNLÜMÜ ÇALDIN İZ NİK

Er. N. Seğmen