

DÜYCEK HÜZZAMî ÇARKI
 (3 = 100) (GURMET FÂHRE (SAYILAR ÜSTÜNE KAYDEDİLMİŞTİR))

ÇİZ VE İNŞA: MUSTAFA
 DEMİRLİY

GUR BET EL DE ÇUK TUN EL BET KAY RU LAH
 VAK SÜZ A BAK GI BI GUR DEN DEY RI LEN
 AŞ KİM İ ÇİN YE Dİ KÜY DEN 1 FO VU LAN
 BU 2. Zİ KI A ZÂD BY LE SEV Gİ LİM
 SEV Gİ LİM
 SU EĞİ. LÜ MÜN SEN Cİ Sİ NİÇ 1 DİN Mİ YOR
 2 YAK SE LİP TE GÖZ YÂ Sİ Mİ SİL Mİ YOR
 SİL Mİ YOR KAL BİR GÜ MÂN DU MÂN OL MUŞ YA İL YER.
 BU YAN Sİ Nİ SÂN DUN AR TIK SEV Gİ LİM
 SEV Gİ LİM D.C
 SON

SAN Nİ SIN LAR HER GÜ ZE LE HA KA RINI

HER Gİ KI NE GİR Kİ VIL CIM ÇA KA RINI

SEN DEN BAS KA BİN Çİ ÇE Gİ KON LA RINI

GEL YÜ ZÜ MÜ GÜL DÜŞ AR TIK SEV Gİ LİM

SEV Gİ LİM

ՆԱԽԵՒԱՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ ԵՐԵՎԱՆԻ ԿՈՄՍՈՂՆԵՐԻ
ԿՈՒՆԵՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ
ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ
ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՆՈՒԹՅԱՆ

BU GİZLİLİYİMİ, SANCISI İTİF QINDAYOR
YAR BƏDİD TƏ, ƏZƏYƏSİNİ SİLMİYƏR
KƏSİM DUMAN DUMAN QILINUS YAMİYƏR
BU YƏNƏSİNİ, SƏNƏDƏ, AXTIK BƏYƏSİNİ

3. SAMMADINILAKK, HEN SUNDAY PAKKAM
HAR ZIMINE, HAR KIVULIM PAKKAM
SUNDAY PAKKAM, HAR FICCHU, SUNDAY
HAR YOUNG'S SUNDAY, ANTIK SUNDAY