

SOFYAN - ( $\text{♩} = 92$ )

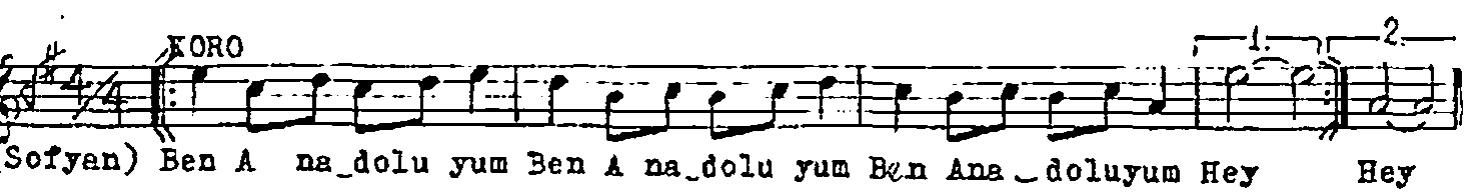
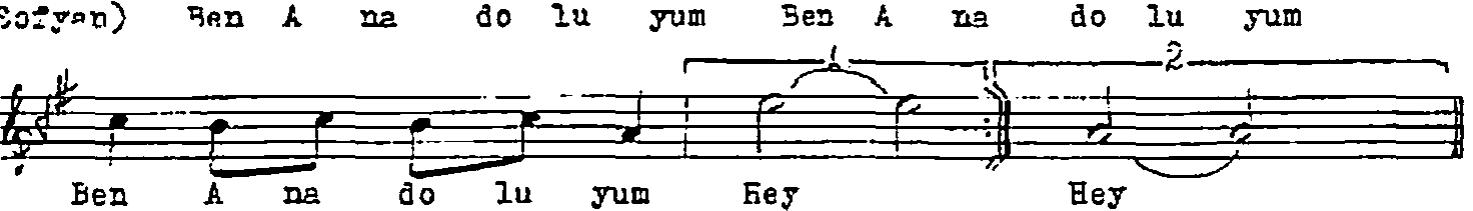
H Ü S E Y N İ

MÜZİK: HASAN ŞANLITÜRK

DUYEK - ( $\text{♩} = 92$ )

KORO (B E N A N A D O L U Y U M)

Söz : M. NACI ÜNVER



H Ü S E Y N İ, Devamı.

Hasan ŞanlıTÜRK

(Ben Anadoluyum)

The musical score consists of four staves of music. The first staff is for 'Aranağmesi' (Accompaniment), featuring a steady eighth-note pattern. The second staff is for 'SOLO', showing a melodic line with various note values and rests. The third staff shows lyrics '(DÜYEK) 3- Top ra güm dir ta oim tah tim yüz yil lar son ra bi le de gis me di be nim bah tim'. The fourth staff is for 'KORO', with lyrics '(SOFYAN) Ben A na do lu yum Ben Ana dolu yum Ben Ana doluyum Hey Hey'. The score concludes with a section labeled 'BITİŞİ HIZLI VE CANLI' (Fast and Alive) followed by the same 'KORO' lyrics again. Measure numbers 1 and 2 are indicated above the staves.

19.11.1995  
SARIYER.

I- Yüzbinler uyur koynumda  
Tarihin çizgilerini  
Göre bilirsiniz elnimde  
Ben Ana\_doluyum  
HEY!

2- Türkülerim eğitlerim var  
Eşlerim uzun olur  
Geç gelir bana bahar  
Ben Ana\_doluyum  
HEY!

3- Toprağımdır tacım, tahtım  
Yüzyıllar sonra bile  
Değişmedi benim bahtım  
Ben Ana\_doluyum  
HEY!