

HÜSEYİNİ ŞARKI

CURCUNA

(Yüz yerinden yaraalanmış, kırılmış)

Müzik : M. Şen SANCAKOĞLU

Söz : Mustafa TÖNGEMEN

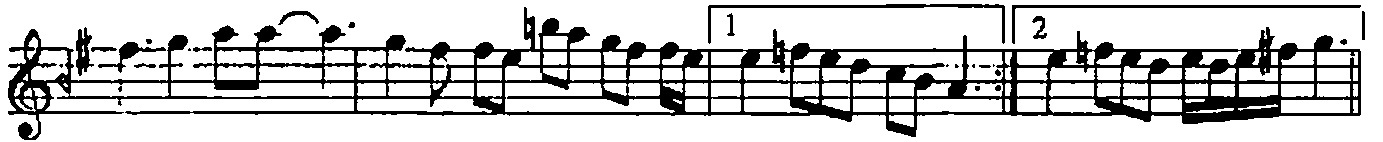
(♩ = 224)



(ARANAĞMESİ _____)



Yüz ye rin den ya ra lan mış _____ kı rıl— mış (SAZ—) De li gön lü



zap tey lemek zor _____ bu gün (SAZ—) gün (SAZ—)



Sev da ek miş has ret biç miş _____ yo rul muş (SAZ—) De li gön lü



zap tey lemek zor _____ bu gün (SAZ—) gün (SAZ—)



Çok yo rul dum çok yo rul dum. _____ yo rul dum Gön lüm küs tü



ben— de o na _____ da rıl _____ dım (SAZ—) dım (SAZ—)

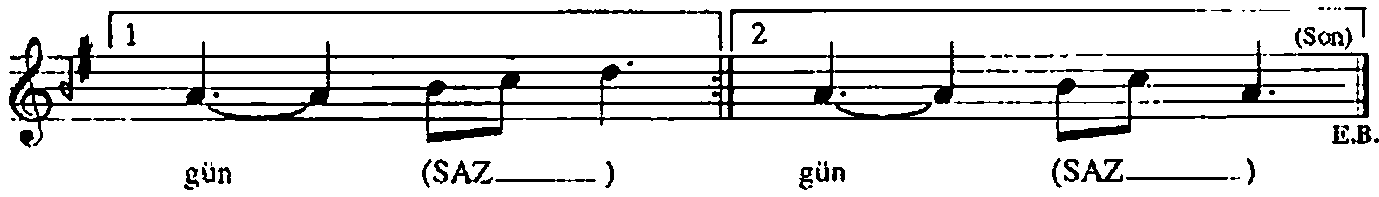


Çıl gın gi bi ka deh te re _____ sa rıl _____

HÜSEYİNİ ŞARKI

(2. Sahife)

Mediha Şen SANCAKOĞLU



(1)

(2)

Yüz yerinden yaralanmış, kırılmış
Deli gönlü zapteylemek zor bugün
Sevda ekmiş, hasret biçmiş, yorulmuş
Deli gönlü zapteylemek zor bugün

Çok yoruldum, çok yoruldum, yoruldum
Gönlüm küstü, ben de ona darıldım
Çılgın gibi kadınlara sarıldım
Deli gönlü zapteylemek zor bugün

(3)

Ben ne desem durup, durup gülüyor
Ulaşılmaz güzellerde kalıyor
İçmek için bahaneler buluyor
Deli gönlü zapteylemek zor bugün
(Mustafa TÖNGEMEN)