

Hüzzam Şarkı

(Gel bu sevdâ hahçesinden bir demet gül der gönül)

Usûl: Curcuna

♩ = 128

Beste: Alâeddin YAVAŞCA

Güfte: Yılmaz KARAKOYUNLU

2

Gel bu sev dâ bah çe sin den bir de met gül

der gö nül der • gö nül (SAZ.)

2

Gel de vus lat ak şa mın dan bir te bes sum

Gel ya vuy ça gön lü me gir bir te ren nüm

ver gö nül Gel de vus lat aş şa mın dan

ver gö nül Gel ya vuy ça gön lü me gir

hır te bes süm ver gö nül (SON) (SAZ.)

hır te ren nüm ver gö nül

Hüzzam Şarkının Devâmı



The musical score is written on five staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'Güf te mah zun bes te mah zun saz da has ret'. The second staff contains 'hüz nü var Güf te mah zun bes te mah zun'. The third staff contains 'saz da has ret hüz nü var (SAZ.'. The fourth staff is empty. The fifth staff contains the lyrics 'hüz nü var' and ends with a double bar line and a repeat sign. The signature 'I. Saitoğlu' is at the bottom right of the fifth staff.

Güf te mah zun bes te mah zun saz da has ret
hüz nü var Güf te mah zun bes te mah zun
saz da has ret hüz nü var (SAZ.
hüz nü var

I. Saitoğlu

Beste Tarihi:
27 Ağustos 2000
BODRUM

Gel bu sevdâ bahçesinden bir demet gül der gönül
Gel de vuslat akşamından bir tebessüm ver gönül
Güfte mahzun, beste mahzun, sazda hasret hüznü var
Gel yavaşça gönlüme gir bir terennüm ver gönül
Yılmaz KARAKOYUNLU