

(96)

SOFYAN

H Ü Z Z A M
Gidişinle durdu zaman

Beste: ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte: SADIK ATAY

ARANAĞMESİ

Gİ Dİ ŞİN LE DUR DU ZA MAN BEL Lİ DE GİL

SA BAH AK ŞAM SOR MA BA NA NE HAL DE YİM

SOR MA SOR MA AN LA TA MAM AN LA TA MAM

ARASAZI - Nakarata

GE CEY SE BU NA SIL GE CE SA AT SA AT

HEP İŞ KEN CE YA RA LI YOR PEN ÇE PEN ÇE

SOR MA SOR MA AN LA TA MAM AN LA TA MAM

ARASAZI - Meyâna

MUT LU LUK LA HIÇ İ ŞİM YOK BAT TI DOĞ MAZ

GÜ NE SİM YOK GE Lİ ŞİM YOK Gİ Dİ ŞİM YOK

SOR MA SOR MA SÖY LE YE MEM (saz) SÖY LE YE MEM

ARASAZI - Nakarata

U MUT LA RIM DÜN DE KAL DI SON GÖR DÜ GÜN

GÜN DE KAL DI AK LIM FİK RİM SEN DE KAL DI

SOR MA SOR MA AN LA TA MAM (saz) AN LA TA MAM (saz)

SOR MA SOR MA AN LA TA MAM (saz) AN LA TA MAM (saz)

GİDİŞİNLE DURDU ZAMAN
BELLİ DEĞİL SABAH AKŞAM
SORMA BANA NE HALDEYİM
SORMA SORMA, ANLATAMAM..

GECEYSE BU, NASIL GECE
SAAT SAAT HEP İŞKENCE
YARALİYOR PENÇE PENÇE
SORMA SORMA, ANLATAMAM..

MUTLULUKLA HİÇ İŞİM YOK
BATTI DOĞMAZ GÜNEŞİM YOK
GELİŞİM YOK, GİDİŞİM YOK
SORMA SORMA, ANLATAMAM..

UMUTLARIM DÜNDE KALDI
SON GÖRDÜĞÜM GÜNDE KALDI
AKLIM FİKRİMSENDE KALDI
SORMA SORMA, ANLATAMAM..