

T.R.T Müzik Dairesi
T. S. M REP. NO: 21676

HÜZZAM ŞARKI

Usul: DÜYEK
=96

"Çektiğin izdirabı bilmek zorunda mıym"

Beste: Amir ATEŞ
Göfte: Uğur GÜR

The musical score consists of eight staves of music. The first two staves are for 'GİRİŞ SAZI' (Introduction Saz). The third staff begins the vocal line with lyrics: 'Çek dı gin iz di ra bi bil mek zo run'. The fourth staff continues the vocal line with 'da mi yim'. The fifth staff shows a melodic line with two endings: '(SAZ.....)' and '(SAZ.....)'. The sixth staff begins with 'Göz den a kan' and 'Ağ la na cak'. The seventh staff continues with 'yaş la n ha ll ne' and 'sü sil mek zo run'. The eighth staff concludes with 'gül mek zo run' and 'SON'. The ninth staff ends with '(SAZ.....)' and '(SAZ.....)'. The music is in 8/8 time, with a key signature of one sharp.

GİRİŞ SAZI

Çek dı gin iz di ra bi bil mek zo run

da mi yim

(SAZ.....) (SAZ.....)

Göz den a kan
Ağ la na cak

yaş la n
ha ll ne

sü sil mek zo run
gül mek zo run

SON

de mi yim
de mi yim

sü sil mek zo run
gül mek zo run

da mi yim
da mi yim

(SAZ.....) (SAZ.....)

T.R.T Müzik Dağıtı
T. S. M REP. NO: 21676
"Çektiğin izdirabı bilmek zorunda mıym?"

Bun da be nim su çum yok ay n li gr
sen seç tin ay n li gr sen seç tin
(SAZ.....) (SAZ.....) (SAZ.....)

Dr.Semra Özgür
Ocak-2009
Kaynak : A.Alış

Çektiğin izdirabı bilmek zorunda mıym ?
Gözden akan yaşları silmek zorunda mıym ?
Bunda benim suçum yok aynılığı sen seçtin
Ağlancak haline gülmek zorunda mıym ?