

Güfté  
Nahit Hilmî Özeren

# Hüzzam Sancı

Bir yâre kâlîr kâlbîme

Beste  
M. Resat Rısu.  
Ziraat M. Mühendisi,  
Bornova  
12. Ocak 1944  
No. 156

Hacı ile ortaklaşmayaştığımız bu sancı, Hisar Camii'nde 12.Ocak 1944  
yılında Notaya oldum. Melodilerin Çuğu M. R. Rısu'ya aittir.

The musical score consists of five staves of handwritten notation. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Aksok Bir yârîn. re kâ lîr kâlbî me  
Aksok Bir yârîn. re kâ lîr kâlbî me  
Aşk Saz naz güzel den Saz den Saz  
Sev mek hiç gel miyor el  
den Saz Sev met. a ci ah sev mek hiç  
gel miyor el den Saz  
ö sik bu gô nûl ney le ge yim pizz.  
hem dee zel den den Saz

Bir yâre kâlîr kâlbîme her nazigüzel önen,  
Sevmek acı ah sevmemek hiç gelmiyor elden.  
Aşk bu gönü' neyleyeylim hemde ezelşen,  
Sevmek acı ah sevmemek hiç gelmiyor elden.