

H U Z Z A M B A R K I (Udf Nevres Bey'in el
Yazisinden

Sengün Benâî

Gör ne din..... a.... len..... de ve fa

hi hiç..... kin se den

Geç tin ar..... tik..... can..... dan.....

Çek ne sin..... bey..... hû..... de ye re

gö.....lün ke der

(Aranağhesi)

(Aranag 851)

Handwritten musical notation on a single staff. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of several eighth and sixteenth notes, some beamed together, and a final measure with a double bar line. There are some handwritten markings above the staff, including '42' and '44'.

Gönned in Alende voss bis kinseden

Görmedim Alende vefâ hiç kimseden
Geçtin artık candan da canından da ben
Çekmesin beyhûde yere gönlüm keder
Geçtin artık candan da canından da ben.